

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/371059436>

# Методика преподавания педагогики / methodology of teaching pedagogy

Book · January 2021

CITATIONS

0

READS

18

1 author:



**Aigerim Mynbayeva**

Al-Farabi Kazakh National University

68 PUBLICATIONS 175 CITATIONS

SEE PROFILE

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:



The Comparative Analysis of the Kazakhstani and Bulgarian Students' Resilience [View project](#)



Децентрализация высшего образования Республики Казахстан: построение прогнозных сценариев (моделей) устойчивого развития вуза [View project](#)

А.К. Мынбаева

МЕТОДИКА  
ПРЕПОДАВАНИЯ ПЕДАГОГИКИ

*Учебное пособие*

*Курс лекций*  
для бакалавриата

Алматы  
«Қазақ университеті»  
2021

УДК 37  
ББК 74.00я73  
М 94

*Рекомендовано Ученым советом  
факультета философии и политологии  
и РИСО КазНУ им. аль-Фараби  
(Протокол №2 от 15.01.2020 г.)*

**Рецензенты:**

доктор педагогических наук, профессор **Ш.Т. Таубаева**  
доктор педагогических наук, профессор **Л.А. Шкутина**  
доктор педагогических наук, доцент **А.А. Булатбаева**

**Мынбаева А.К.**

Методика преподавания педагогики: учебное пособие / А.К. Мынбаева. – Алматы: Қазақ университеті, 2021. – 322 с.

**ISBN 978-601-04-4219-1**

Пособие посвящено вопросам формирования методической компетенции будущего педагога, преподаванию курса «Педагогика» в колледжах и вузах. Представлены лекции об особенностях развития педагогики как учебного предмета в XX и XXI веках, конструировании содержания предмета «Педагогика», принципах, методах, средствах обучения педагогике, методической характеристике основных разделов учебников по педагогике: «Общие основы педагогики», «Дидактика», «Теория воспитания», «Управление образовательными системами».

Предназначено для студентов вузов педагогических направлений подготовки, и может быть полезным для специалистов в области образования, преподавателей и всех тех, кто интересуется проблемами современного образования.

**УДК 37  
ББК 74.00я73**

ISBN 978-601-04-4219-1

© Мынбаева А.К., 2021  
© КазНУ им. аль-Фараби, 2021

# СОДЕРЖАНИЕ

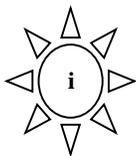
<b>Предисловие</b> .....	3
<b>Раздел 1. Особенности преподавания педагогики в XX и XXI веках</b> .....	11
Лекция 1. Предмет и задачи методики преподавания педагогики. ....	11
Лекция 2. Структура и содержание курса педагогики. XX в. ....	32
Лекция 3. Структура и содержание курса педагогики в XXI в. ....	55
<b>Раздел 2. Принципы, методы, средства и формы обучения педагогике</b> .....	95
Лекция 4. Конструирование содержания курса педагогики .....	95
Лекция 5. Технологии обучения педагогике. ....	118
Лекция 6. Таксономии обучения. Формулирование и оценка Компетенций.....	132
Лекция 7. Методы обучения педагогике .....	160
Лекция 8. Инновационные методы обучения педагогике. ....	168
Лекция 9. Средства обучения педагогике.....	173
Лекция 10. Формы обучения педагогике.....	190
Лекция 11. Диагностика и контроль в процессе обучения педагогике .....	204
<b>Раздел 3. Методика преподавания разделов курса «Педагогика»</b> .....	213
Лекция 12. Методическая характеристика раздела «Общие основы педагогики».....	213
Лекция 13. Методическая характеристика раздела «Дидактика». ....	228
Лекция 14. Методическая характеристика раздела «Теория воспитания». ....	254
Лекция 15. Методическая характеристика раздела «Педагогические технологии». ....	282
Лекция 16. Изучение вопросов управления образовательными системами в курсе педагогики.....	285
Задания СРС.....	290
Библиографический список .....	312

Условные обозначения:

|| Определение



Сведения из истории



Дополнительная информация для размышлений



Прочитайте с маркером или карандашом



Литература



Вопросы

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Развитие педагогической науки происходит очень интенсивно, что отражается и в учебной деятельности. Ежегодно выходят новые учебники по «Педагогике», «Дидактике», «Теории воспитания». Это стимулирует осмысление направлений развития как самой науки, так и структуры ее преподавания, обучения.

В данном учебном пособии обобщен опыт около 10-летнего преподавания курса «Методика преподавания педагогики» для педагогических специальностей бакалавриата «Педагогика и психология», «Социальная педагогика и самопознание», которые по-новому, с 2019-2020 учебного года называют образовательными программами по направлениям направлений подготовки 6В011 – «Педагогика и психология», 6В018 – «Подготовка специалистов по социальной педагогике и самопознанию».

С одной стороны, при конструировании курса, и соответственно, учебного пособия, мы опирались на типовые учебные программы по данному предмету, разработанные в Казахстане, с другой стороны, обобщили и включили содержание из личного опыта преподавания предмета, размышлений о развитии педагогической науки в первые десятилетия XXI века.

Дисциплина «Методика преподавания педагогики» рассчитана на 3 академических контактных часа в неделю (5 кредитов), из них 2 лекции, 1 семинар. Содержание предмета дает представление о принципах структурирования педагогики как учебного предмета, способах организации освоения содержания педагогических дисциплин.

**Цель курса** – овладение студентами методической компетентностью, методическими знаниями и умениями для оптимального осуществления преподавания дисциплины «Педагогика» в учебном процессе педагогического колледжа; вооружение студентов методологическими и общетеоретическими вопросами преподавания педагогики в колледжах.

Данный курс позволяет приобрести и систематизировать знания и представления о специфике профессиональной деятельности преподавателя педагогических дисциплин, о специфических особенностях подготовки и непосредственного преподавания курса педагогики, а также о структуре и механизмах организации и контроля деятельности студентов.

**Задачи изучения курса:**

- раскрыть основные методологические и общетеоретические положения преподавания педагогики в вузах и колледжах;
- способствовать овладению теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми для организации и управления процессом обучения педагогическим дисциплинам в высших и средних учебных заведениях;
- способствовать систематизации знаний в области планирования и осуществления учебных занятий, применения активизирующих методов и средств обучения;
- формировать умения и навыки управления познавательной деятельностью обучающихся и обеспечения формирования их педагогической направленности и мотивации.

Данный курс изучается параллельно или после предметов: «Педагогическая психология», «Социальная педагогика и психология», «Образование для развития личности», параллельно с дисциплинами: «Девиантология» и др.

**Основные формы компетенции бакалавра.**

При освоении курса «Методика преподавания педагогики» студентам необходимо **знать**:

- научные основы конструирования педагогики как учебного предмета;
- научные основы оценки знаний, умений, навыков, компетенций (ЗУНК) студентов по педагогическим дисциплинам;
- общие и частные принципы отбора содержания образования по педагогическим дисциплинам;

- принципы структурирования теории воспитания при преподавании педагогических дисциплин;
- современные методы, средства и формы обучения и др.

**Бакалавр должен уметь:**

- реализовывать теоретические знания в практике преподавания педагогики;
- управлять познавательной деятельностью обучающихся и мотивацией;
- структурировать педагогические учебные знания и др.

**Должен овладеть:**

- навыками структурирования учебного материала по педагогическим дисциплинам;
- навыками сравнения содержания учебников и учебных предметов;
- навыками мотивации учащихся при преподавании педагогических дисциплин и др.

**Ожидаемые результаты.**

По окончании изучения курса студент будет способен:

- перечислять исторические периоды развития педагогики как науки, структуру педагогики как учебного предмета;
- понимать сущность педагогического процесса, преемственность структуры педагогики как учебного предмета XX-XXI века;
- приводить примеры осмысления изменений в подходах в педагогике;
- формулировать цель и задачи занятий по педагогике, ожидаемые результаты, составлять планы, сценарии занятий по педагогике;
- сравнивать учебники по педагогике для грамотного преподавания курса;
- различать особенности педагогики как науки и учебного предмета и др.

Разработанное учебное пособие дополнено тематиками: «Структура и содержание курса педагогики. XX в.», «Структура и содержание курса педагогики XXI в.», содержит

авторское видение преемственности развития учебного курса педагогики с дореволюционного времени, советского периода развития и современности, направлений развития XXI века, как бы создавая площадку для дальнейшего стратегического развития как учебного предмета, так и теории образования как науки.

На наш взгляд, это актуально, поскольку в современном образовании идет **столкновение** отечественной педагогической науки и традиций научных школ, основанных на фундаментализме, с обновляемыми концепциями, активно привносимыми из западной теории образования, которая ориентирована на практиконаправленность, утилитарность, применение новых теорий интеллекта в обучении.

Отечественная педагогическая наука – наследница советских традиций фундаментализма, когнитивизма, дидактических и воспитательных традиций образования. А советская традиция педагогики развита на основе европейской континентальной **теории педагогики**: немецких традиций И. Гербарта, энциклопедизма, классно-урочной системы, дидактики Я. Коменского и др. Реформы школьного образования в начале XXI века в нашей стране, переход к 12-летнему среднему образованию в Казахстане выстроены на англо-саксонской традиции теории образования, утилитарности и практико-ориентированности обучения. Это и создает трудности в продвижении реформ, но стимулирует, создает новые возможности для развития педагогической науки и учебного предмета «Педагогика». Авторами Н. Яковец и Д. Бриджес были проведены экспериментальные исследования, которые показали, что:

«профессиональные знания и профессиональная подготовка учителей в институтах построены в рамках казахских и советских педагогических традиций, хотя и с некоторыми ссылками на зарубежных ученых. Профессиональные знания учителей формируются на основе педагогических теорий, опосредованных учеными-педагогами, которые участвуют в образовательной «реформе» в Казахстане. При этом дидактический стиль педагогов имеет незначительное критическое участие, и небольшие исследования последствий для практики. Такое положение дел противоречит двум программам профессионального развития: Collaborative Action Research (совместных исследовательских действий) и

Центру передового опыта, которые ориентированы на интерактивное обучение и преподавание, рефлексивную практику, исследования в классах и сотрудничество учителей в качестве источников для профессиональных знаний учителей» (Яковец, 2017).

С другой стороны, на наш взгляд, умение грамотно сочетать направления фундаментализма и утилитаризма может быть преимуществом отечественного образования.

В пособии в качестве дискуссий мы попробовали отразить включение новых идей образования в предмет педагогической науки и дисциплины. В этом направлении пособие носит экспериментальный, даже исследовательский характер. В пособии много заданий и вопросов на анализ, сравнение традиций. С одной стороны, это создает трудности в линейном построении и освоении материала, с другой стороны, стимулирует развитие аналитических умений студентов. Вопросы и задания направляют студентов к осмыслению, обсуждению и анализу, оценке традиций и инноваций, поиску их преемственности. Современный педагог – это мастер своего дела с высоким интеллектом и внутренней духовной работой, размышлениями и реализацией инноваций и традиций.

Сложность конструирования пособия заключалась в **стыке** традиций прошлого века в преподавании педагогики (существующих учебников) и современной практики изменений, т.е. постмодернистских изменений в преподавании педагогической науки.

Цифровизация образования внесла свои коррективы, свой стиль и язык в педагогическую науку. Появились понятия цифровой педагогики или цифровой дидактики. На компьютерный манер классическую педагогику называют как Педагогику 1.0. Педагогику конца XX века, в которой активен учащийся как в постановке и выборе целей, методов обучения, активизирован в этом процессе, постоянно с ним обратная связь, называют Педагогией 2.0. Условно она выстроена на основе конструктивистских идей. Современная цифровая эпоха делает учащихся еще более

самостоятельными, они могут выбирать курсы, знания, темп обучения. Это направление связано с коннективизмом, с эвтагогикой как Педагогика 3.0.

В частности, конструктивизм будет трансформировать структуру преподавания курса, поскольку перестраивает траекторию реализации процесса обучения в школе.

От педагогики отпочковалась социальная педагогика, в которой тоже работают новые теории, направленные, с одной стороны, на социализацию личности, с другой стороны, на изменение механизмов обучения и воспитания, связанных со стилем жизни, стратегиями поведения, смыслами, ценностями и др. То есть мы говорим о целостном восприятии примеров вокруг нас, траектории своего развития, целостности самой личности, целостным восприятием жизни и деятельности.

Прогнозируем появление новых учебников с возможным изменением структуры.

В пособии содержится много визуального материала: рисунков, схем и др. Такая подача соответствует принципу наглядности, и актуализирует визуальный код восприятия информации обучающимися.

# Раздел 1

## ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПЕДАГОГИКИ В XX И XXI ВЕКЕ

### *Лекция 1. Предмет и задачи методики преподавания педагогики*

1. Основные этапы развития педагогики
2. Подготовка педагогических кадров за рубежом
3. Задачи и структура построения курса «Педагогика»
4. Методическая компетентность педагога

**Ключевые слова:** наука, специфические черты науки, научные исследования, научно-исследовательская деятельность.

#### **Упражнение «Ключи» [2].**



У каждого студента с собой имеется связка ключей (от дома, автомашины и т.п.). Предлагается взять связку ключей в руки, внимательно посмотреть на них. Здесь есть и маленькие ключи, и большие ключи, электронные ключи....

Представьте, что эти ключи открывают перед Вами двери к знаниям, или закрывают какие-то двери...

Ответьте на вопросы: «Как Вы думаете, какие двери курса «Методика преподавания педагогики» открывают Ваши ключи?», «К чему они открывают двери?», «Символично, какие двери Вы бы хотели закрыть?», «Как Вы думаете, что Вы будете изучать в курсе?», «Какие Ваши ожидания?».

#### **1. Основные этапы развития педагогики**

Необходимо различать педагогику как научную дисциплину и педагогику как учебную дисциплину. Поэтому для того, чтобы понять развитие учебной дисциплины, необходимо рассмотреть как развивалась педагогика как наука.

Существуют разные периодизации развития педагогики как науки.

Ранее выделялось два этапа развития педагогики: донаучный и этап формирования педагогики как науки.

Согласно периодизации немецкого педагога Ф. Хофмана выделяют три периода (Савин Н.В., 1987):

1) Ранний период. Педагогика как мудрость воспитания. Характерное примитивное педагогическое мышление, переход к мышлению, проверенному опытом. Примеры опыта воспитания можно найти в древних папирусах, «Книге притчей Соломоновых» и др.

2) «Пайдология» – педагогическая мысль Древней Греции. Этот период характеризуется идеальным отражением воспитательного процесса, постижения сущности воспитательного процесса, его закономерностей, тенденций. Педагогические знания – часть политических, философских, психологических знаний.

3) Формирование педагогики как самостоятельной научной теории. Начинается период со времени Яна Амоса Коменского и его произведения «Великая дидактика» (рис.1). Время классики педагогики связано и с книгой А. Дистервега – «Руководство к образованию немецких учителей» (1835), И.Ф. Гербарта «Очерки лекций по педагогике» (1835) и др.

И. Герbart (1776-1841), немецкий философ, педагог, преподавал педагогику и психологию в Геттенгенском и Кенигсбергском университетах профессором. Взгляды на педагогику отразил в 1806 г. в книгах «Общая педагогика, выведенная из целей воспитания», и затем в 1835 г. «Очерк лекций по педагогике». В этих трудах он пытается создать основы научной педагогики, отличавшиеся от простых эмпирических правил и указаний. «Педагогика опирается на философию», – считал И.Герbart.



Ян Амос Коменский (1592-1670).  
Рисунок Вацлава Недбала.

## Великая дидактика ► чеш 1632

Универсальное руководство  
обучения всех всему...

В ней нет разграничения науки и учебного предмета, поскольку, (1) знания, накопленные наукой, были еще не так обширны; (2) наука к рассмотрению пед. проблем еще не подходила дифференцированно...



Рисунок 1. Ян Амос Коменский. Великая дидактика.  
Фотографии Музея Я.А. Коменского (Прага, Чехия)

Основания педагогики находятся в двух философских науках – психологии и этике. Разработанная И.Гербартом теория ступеней обучения долгое время использовалась в подготовке учителей. Его теория нравственного воспитания дискутируема и некоторые ее положения актуальны и по сегодняшний день (рис.2 а и б). На рисунке 3 (а и б) приведено содержание «Руководство к образованию немецких учителей» А.Дистервега.

Разовьем идеи исторического развития педагогики – педагогической науки. Рассмотрим ее отражение через отражение этапов развития науки в мире в целом. Согласно философии науки выделяют 4 этапа развития науки: преднаучный этап, классической науки, неклассической науки, постнеклассической науки. В других источниках современный период называют постмодернизмом.

## Иоганн Фридрих Герbart (1776-1841)

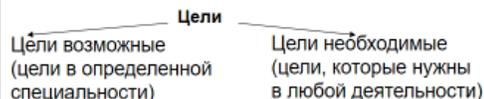


Окончил **латинскую школу** и **Иенский университет**. Работал воспитателем детей швейцарского аристократа. В 1800 г. посетил Бургдорфский институт Песталоцци. С 1802 г. работал профессором в Геттингенском и Кенигсбергском университетах. Читал лекции по Педагогике и психологии, руководил семинарией для подготовки учителей.

Общая педагогика, выведенная из целей воспитания (1806),  
Письма о приложении психологии к педагогике (1831)  
Первые лекции по педагогике (1835)  
и др.

Разработал **этическую теорию**. Общественная и личная нравственность покоятся на определенных нравственных идеях – вечных и неизменных.

**Цель воспитания** – формирование добродетельного человека. Задача педагога – постановка целей, которые ученик поставит перед собой, когда станет взрослым.



### Управление + Обучение + Нравственное воспитание

**Управление** – это условие воспитания – поддержание порядка в настоящее время (не само воспитание), призвано подавлять «дикую резвость ребенка».

Средства управления – угроза, надзор, приказания и запрещения

**Обучение.** Ввел термин **воспитывающего обучения**.

Обучение основывается на многосторонности **интересов** (6):

Познание окружающей действительности общественной жизни  
**эмпирический, умозрительный, симпатический,**  
**эстетический; социальный, религиозный.**

Уделял большое внимание **психологическим основам** процесса обучения.

**Интерес** – важнейшее условие и средство успешного обучения.

Усвоение нового на основе известного – **апперцепция**.

Непроизвольное внимание – примитивное внимание, апперцептивное внимание.

Произвольное внимание (задача управления, обучения и нрав. воспитания).

**Теория ступеней обучения**

Углубление в изучаемый материал (углубление) ← → Углубление учащегося в самого себя (осознание)

Покой 1. Ясность ↔ 3. Система

Движение 2. Ассоциация ↔ 4. Метод

Описательное, аналитическое, синтетическое обучение

Рисунок 2. а)

Управление + Обучение + Нравственное воспитание

**Нравственное воспитание** пронизано *интеллектуализмом*.

НВ – непосредственно воздействует на душу ребенка, направляя его чувства, желания, поступки.

Должно **опираться на хорошее в человеке**

Нравственное воспитание должно стремиться *«поднять в глазах воспитанника его собственное Я посредством глубоко проникающего одобрения»*.

Средства нравственного воспитания:

1. **Удерживать воспитанника** (этому служит управление детьми, Обучение их послушанию). Надо устанавливать границы поведения для детей.
2. **Определять воспитанника**, т.е. поставить ребенка в такие условия, при которых он не только из указаний воспитателя, но и из собственного опыта поймет, что непослушание ведет к тяжелым переживаниям.
3. **Устанавливать четкие правила поведения.**
4. **Поддерживать в душе воспитанника «спокойствие и ясность»**, т.е. не давать основания для того, «чтобы воспитанник усомнился в истине».
5. **«Волновать» душу ребенка одобрением и порицанием.**
6. **«Увещевать» воспитанника**, указывать на его промахи, исправлять их.

**Рисунок 2. б)** Идеи И.Гербарта (Константинов Н., 1974; Мынбаева А., 2008)



*Дистервег  
Адольф.  
(1790-1866).*

Руководство к  
образованию  
немецких  
учителей  
1835

Руководство к образованию немецких учителей

1. Правила обучения, относящиеся к ученику, к субъекту
1. Обучай природосообразно!
2. Руководствуйся при обучении естественными ступенями развития подрастающего человека!
3. Начиная обучение, исходя из уровня развития ученика, и продолжай его последовательно, непрерывно, без пропусков и основательно!
4. Не учи тому, что для ученика, пока он это учит, ещё не нужно, и не учи тому, что для ученика впоследствии не будет более нужно!
5. Обучай наглядно!
6. Переходи от близкого к далёкому, от простого к сложному, от более лёгкого к более трудному, от известного к неизвестному!
7. Веди обучение не научным, а начальным способом!
8. Преследуй всегда формальную цель или одновременно формальную и материальную
9. Никогда не учи тому, чего ученик ещё не в состоянии усвоить!
10. Заботься о том, чтобы ученики не забывали того, что выучили!
11. Не муштровать, не воспитывать и образовывать adhoc, а заложить общие основы человеческого, гражданского и народного образования!
12. Приучай ученика работать, заставь его не только полюбить работу, но настолько с ней сродниться, чтобы она стала его второй натурой!
13. Считайся со своеобразием твоих учеников!

**Рисунок 3 а)** Адольф Дистервег

- II. Правила обучения, касающиеся учебного материала, предмета
1. Распределяй материал каждого учебного предмета в соответствии с уровнем развития и (вышеуказанными) законами развития ученика!
  2. Задерживайся главным образом на изучении основ!
  3. При обосновании производных положений возвращайся почаще к первоначальному основному понятию и выводи первые из последних!
  4. Распределяй каждый материал на известные ступени и небольшие законченные части!
  5. Указывая на каждой ступени отдельные части последующего материала и, не допуская существенных перерывов, приводи из него отдельные данные, чтобы возбудить любознательность ученика, не удовлетворяя её, однако, в полной мере!
  6. Распределяй и располагай материал таким образом, чтобы (где только возможно) на следующей ступени при изучении нового снова повторялось предыдущее!
  7. Связывай родственные по содержанию предметы!
  8. Переходи от предмета к его обозначению, а не наоборот!
  9. Считайся при выборе метода обучения с природой предмета!
  10. Распределяй учебный материал не на основе надуманных понятий, общих схем, а всегда рассматривай его всесторонне!
  11. Выводи последующие положения не посредством общих действий, но развивай их из природы предмета!
  12. Содержание обучения должно соответствовать уровню современной науки
- III. Правила обучения в соответствии с внешними условиями, временем, местом, положением и т.д.
1. Проходи со своими учениками предметы скорее последовательно, чем одновременно!
  2. Считайся с (предполагаемым) будущим положением твоего воспитанника!
  3. Обучай культуросообразно!
- IV. Правила обучения, касающиеся учителя
1. Старайся сделать обучение увлекательным!
  2. Обучай энергично!
  3. Заставляй ученика правильно устно излагать учебный материал! Следи всегда за хорошим выговором, отчётливым ударением, ясным изложением и логическим построением речи!
  4. Никогда не останавливайся!

**Рисунок 3 б).** Адольф Дистервег. Содержание  
«Руководство к образованию немецких учителей»

Рассмотрим в табличной форме развитие науки и отражение ее развития в педагогике.

Таблица 1

Периодизация развития науки [9, 10]

Наименование периода	Характеристика	Парадигма
1	2	3
Преднаука	<p>Постепенное накопление простых знаний о предметах и явлениях природы начинается с первобытно-общинного строя. С разделением умственного и физического труда в рабовладельческом строе происходит скачок в развитии знаний людей.</p> <p>Наука в Древнем Египте и Вавилоне возникла из потребностей практики: астрономия – создание календаря; математика – измерение площадей, земли; механика – строительство сооружений.</p> <p>Восточный Ренессанс VII-IX вв. – возникает потребность в естествознании целостного восприятия мира (развитие производства: ремесленное – машинное).</p> <p>Европейский Ренессанс науки, по оценке А. Эйнштейна, начинается с имени Николая Коперника (1543 г.) – гелиоцентристская теория [10].</p>	-
Классическая наука	<p>XVII в. до конца XIX в.</p> <p>Экономические, политические, научные революции.</p> <p>Буржуазные революции XVII-XIX вв., развитие крупного индустриального производства.</p> <p>Открытия И. Ньютона (законы механики), Г. Лейбниц (дифференциальное и интегральное исчисление), закон всемирного тяготения, эволюционная теория Ч. Дарвина, открытие кругообращения крови в медицине – В. Гарвей и др. В философии Ф.Бэкон, Дж. Локк, Спиноза, Р. Декарт и др. Исследования электричества и магнетизма: М. Фарадей, Д. Максвелл – теория классической электродинамики. Д. Менделеев – периодический закон химических элементов.</p> <p>Господствует объективный стиль мышления, стремление познать объект сам по себе, без относительно к условиям его изучения субъектом [10].</p>	<p>механика, картина мира строится на принципе жесткого детерминизма; соответствует образ мироздания как часового механизма</p>

1	2	3
<p>Неклассическая наука</p>	<p>Начало XX в.                      Разработка релятивистской и квантовой теории.                      А. Эйнштейн – теория относительности 1905 г.                      Н. Бор – теория (модель) атома 1912 г.                      Ф. Блох – кристаллическая структура материи 1927 г.                      Бардин и Шокли – транзисторы – революция в полупроводниковой технологии, конец 40-х г. XX в.                      Тьюринг - статья "Об исчисляемых числах" – программирование, создание цифрового компьютера, 1937 г.                      Крик и Уотсон – открытие двойной спирали в молекуле ДНК, ветвистой структуры Моно, Жакобом и Львовым в молекулярной биологии.                      В когнитивной психологии – основа системы экспертных выводов.                      Отвергает объективизм классической науки, описывает представление реальности как чего-то не зависящего от средств познания, субъективного фактора.                      Признавалась вероятностная природа изучаемых систем [9].</p>	<p>Парадигма относительности                      дискретности,                      квантования,                      вероятности,                      дополненности</p>
<p>Постнеклассическая наука</p>	<p>70-80-е гг. XX в. – по настоящее время                      Теория синергетизма – Г. Ханкен (1973), И. Пригожин; информационные технологии.                      Синергетика (от древнегреч. <i>Sinergicos</i> – содействие, соучастие) – теория самоорганизующихся систем. В постнеклассической картине мира упорядоченность, структурность равно как хаос, стохастичность признаны объективными, универсальными характеристиками действительности. Утверждение принципов развития, системности и самоорганизации, а также антропного принципа. Новая научная картина мира – эволюционно-синергетическая [11].                      Постоянная включенность субъективности деятельности в «тело знания». Учитывает соотношенность характера получаемых знаний с особенностями средств и операций деятельности субъекта, но и ее ценностно-целевым структурам [12].</p>	<p>Парадигма становления и самоорганизации</p>

Можно разложить развитие педагогической науки по этапам следующим образом (табл. 2).

Таблица 2

Этапы развития педагогической науки [13]

Этап развития науки	Ведущие методологические принципы	Превалирующие концепции
1	2	3
Классическая наука	Принцип детерменизма, объективности	Дидактика Я.А. Коменского, теория воспитания (авторитарного воспитания И. Гербарта, свободного воспитания Ж.Ж. Руссо), теория элементарного воспитания И. Песталоцци, ассоциативная теория обучения.
Неклассический этап	Принципы относительности, дискретности, дополненности, вероятности, субъективности познающего сознания	Деятельностный и диалогичный подходы в образовании, теория прагматизма и инструментализма Дж. Дьюи, теория активизма М. Монтессори. Теория Ж.Пиаже, теория Л.Выготского. Теория поэтапного формирования умственных действий, начала социальной педагогики; этнопедагогический, культурологический подходы в образовании.
Постнеклассический этап	Принципы синергетизма, антропный принцип	Гештальт-теория, развитие когнитивной педагогики (теория Дж. Брунера, таксономии Б. Блума, В.Беспалько, Л.Андерсона, Д.Толлинговой-В.Ляудис, Р.Марцано, Б.Биггса, теория

1	2	3
		<p>множественного интеллекта Г. Гарднера, конвергентное и дивергентное мышление (Дж.Гилфорда), компетентный подход, теория личностно-ориентированного обучения; гуманистическая педагогика и самоактуализация личности; консьюмеристская концепция образования; методология кредитного обучения; современная парадигма образования «LifeLong Learning» (LLL) и «LifeWide Learning» (LWL), концепция непрерывного обучения.</p> <p>Конструктивизм и коннективизм, Эвтагогика (Heutogy)</p>

Поэтому в периодизацию по Ф. Хофмону можно добавить в конце - четвертый период – вторая половина XX века по настоящее время. Этот период характеризуется расширением содержания основных категорий. Основными категориями педагогики являются «воспитание», «обучение», «образование», «педагогический процесс», «педагогическая система», ЗУН, компетенции, педагогические технологии.

В XX веке произошло существенное изменение в оценке и понимании категории «образование».

В практической деятельности образование в научном понимании не включало полностью оценки воспитания личности. Считалось, что *образование* является *результатом обучения*, а значит входит в него; *обучение* последовательно *входит в воспитание* (в широком смысле этого слова, так как воспитание понимается как функция человеческого общества по передаче новому поколению накопленных ценностей: знаний, морали, трудового опыта, опыта владения и увеличения материальных богатств и др. как в организованных формах (через систему образования), так и путем естественного усвоения в результате межпоколенного взаимодействия и влияния среды). Таким образом, складывалась *лесенка* «образование → обучение →

воспитание». Однако современное понимание *образования* расширилось и включает как минимум четыре трактовки:

- это ценность личности (человек затрачивает более 15 лет своей жизни на получение образования, и следуя новой парадигме образования «Образование через всю жизнь», оно сопровождает современного специалиста в течение всей жизни), и
- это ценность общества (общество прошло около 8 тысяч лет исторического развития для того, чтобы сформировать современную систему образования);
- это система образования – социальный институт;
- это процесс обучения и воспитания; и лишь затем результат усвоения знаний. Таким образом, образно можно сказать, что категория «образование» выходит из «тени» обучения и воспитания в педагогике и становится интенсивно исследуемой относительно самостоятельной и равнозначной категорией.

В связи с этим в XX веке педагогика переопределилась из «теории воспитания человека» в «теорию воспитания и образования человека».

## **2. Подготовка педагогических кадров за рубежом**

Цели, содержание и методы подготовки педагогических кадров, государственные и социальные требования к подготовке педагогов, требования современного мирового развития педагогической профессии, оказывают влияние на методику преподавания предмета «Педагогика».

На рубеже XX и XXI века сложилось два направления педагогических специальностей в мире: 1) «Teacher Education» – непосредственно учительская профессия, т.е. преподавание конкретного предмета, воспитатель в дошкольных учреждениях; 2) новое направление «Education Science»[14] – «Образовательная наука» (Блинов, 2013), связанное с разработкой учебных программ, тестированием, оцениванием, педагогическим измерением, исследовательской, менеджерской деятельностью и др.

А.Н. Джуринский[15] так определяет современные тенденции развития педагогического образования в мире<sup>1</sup>:

1) *Повышение академического статуса педагогического образования.* Происходит постепенная ликвидация иерархической системы подготовки педагогических кадров, т.е. разделение подготовки между учителями начального образования и старшей школы. Как известно, для дошкольного, начального образования воспитателей и учителей во многих странах, в т.ч. бывшего СССР, готовят в колледжах/средних специальных учебных заведениях, а для старших классов (за рубежом – вторичной школы) готовят в университетах. Сейчас в вузах также имеется специальность/направление подготовки<sup>2</sup> дошкольного и начального образования.

2) *Совершенствование механизма отбора на педагогические образовательные программы/направления подготовки.* Наиболее характерно для США, Финляндии, Южной Кореи и других стран. В Казахстане также с недавнего времени (ориентировочно с 2013-2014 гг.) внедрен специальный вступительный экзамен по педагогическим специальностям/программам в вузы.

3) *Ориентация на университетское образование.* Тенденция выражается в развитии преемственной подготовки учителя в среднем специальном учебном заведении и университете (по А.Н. Джуринскому). С одной стороны, после окончания педагогического колледжа есть возможность, например, в Казахстане поступить на укороченное высшее образование бакалавриата (вместо традиционных 4-х лет – студент поступает на трехгодичное обучение). С другой стороны, многие педагогические институты с приобретением независимости Казахстана подняли свой статус до университетов. Например, Казахский педагогический институт (КазПИ), стал в настоящее время

---

<sup>1</sup> Приводится с некоторыми дополнениями

<sup>2</sup> С 2019/2020 учебного года, согласно принятому Классификатору [16] – вместо специальностей введена терминология – направления профессиональной деятельности по которым вузы разрабатывают образовательные программы

Казахским национальным педагогическим университетом им. Абая (КазНПУ). Региональные педагогические институты также после приобретения независимости Казахстана стали региональными государственными университетами, в составе которых появился педагогический факультет.

Кроме того, существует традиция в ряде западных стран получения педагогического образования после получения специализированной подготовки в университетах. То есть вначале студент получает специальность, например, химика, потом дополнительно получает кредиты по образовательному направлению, изучая психолого-педагогические дисциплины, и, соответственно получает два диплома (обучение может осуществляться либо параллельно на старших курсах, либо после первой специальности в течение 2-3-х семестров).

4) *Эволюция программ педагогического образования.*

Связано как с сохранением традиций, так и с появлением нового содержания профессионального образования. Сохраняется традиция преподавания психолого-педагогических дисциплин, и центр тяжести перемещается с преподавания курса психология на курсы психологии обучения / педагогической психологии, психологии развития, психологии интеллекта и др. Вводятся новые курсы и тематики в дисциплинах, отражающие новые социальные реальности, развитию педагогических навыков, стратегий обучения, дизайна образования и др.

5) *Диверсификация психолого-педагогической подготовки.* Происходит развитие вариативного компонента дисциплин колледжа, а также элективного компонента вузовской подготовки. Для студентов ежегодно предлагаются новые образовательные программы педагогической направленности.

6) *Подготовка учителя к педагогической технике.* Особое внимание в образовательных программах уделяется развитию мастерства будущих педагогов, коммуникативных и методических навыков, навыков социально-педагогической и воспитательной работы.

7) *Повышение роли педагогической практики.* Во многих зарубежных странах происходит увеличение продолжительности педагогической практики. Такая же тенденция стала наблюдаться и в казахстанском высшем образовании.

В то же время наблюдаются проблемы, которые необходимо решить в педагогическом образовании:

1) В некоторых странах наблюдается дефицит специалистов педагогов/учителей.

2) Снижение качества педагогического образования.

3) Разрыв между идеальными моделями педагогической подготовки и специалиста и реально выпускаемыми на рынок труда педагогами.

4) Проблема совершенствования системы повышения квалификации педагогических кадров.

5) Феминизация педагогических кадров в некоторых странах.

#### **Задания**



1. Изучите образовательные программы по педагогическим направлениям подготовки зарубежных стран: США, Великобритании, Японии, Франции, Германии и др.

2. Подготовьте презентации по педагогическим образовательным программам стран мира.

#### **Рекомендации для подготовки студентов:**

(а) раскройте кратко историю педагогической подготовки конкретной страны;

(б) выберите ведущий вуз данной страны с богатыми традициями педагогической подготовки;

(в) расскажите об истории данного вуза и педагогических образовательных программах;

(г) презентуйте дисциплины педагогических образовательных программ, порядок их изучения, выделяемые кредиты, и др.

#### **Ответьте на вопросы:**

1. Как сформулированы цели и ожидаемые результаты педагогической подготовки?

2. Совпадает или различается ли перечень изучаемых дисциплин с Вашей подготовкой?

3. Каковы названия образовательных программ?

4. Сравните содержание дисциплин с казахстанскими аналогами.

5. Изучите колледжи, лицеи, нормальные школы в зарубежной практике и др.

### 3. Задачи и структура построения курса «Педагогика»

В наиболее известном учебнике Н. Савина советского периода дано следующее определение понятия:

**«Методика преподавания педагогики** – это синтез теории и опыта, исследует процесс обучения педагогики как единство содержания, форм и методов обучения, деятельности преподавателя и обучаемых» [3].

**Методика преподавания педагогики** – это раздел педагогики, в котором исследуются закономерности обучения педагогике, и разрабатывается система эффективных методов, приемов и средств обучения педагогики на определенном уровне ее развития.

#### **Задачи методики преподавания педагогики как научного направления:**

- разработка научных основ преподавания педагогической науки в вузе, колледжах;
- разработка оптимального содержания курса «Педагогика» [3];
- систематизация методов, форм, приемов обучения педагогики;
- обобщение и систематизация передового, инновационного положительного опыта;
- разработать рекомендации внедрения новых методов обучения педагогики и др.

Выделяют **общую и специальную методiku обучения педагогики** для колледжа и высшей школы.

Рассмотрим различие педагогика как науки и учебного предмета.

Педагогика как наука	Педагогика как учебный предмет
Развивает актуальные направления Развитие динамично и разнопланово Разноскоростно по разным направлениям ...	Систематична и структурирована Стабильна Равномерно распределена              

#### 4. Методическая компетентность педагога

Л.А. Гладун определяет под «методической компетентностью педагога – интегративное свойство личности, характеризующее способность человека выполнять методическую функцию профессиональной роли педагога. Методическая компетентность включает определенные личностные качества, позиции, убеждения, позволяющие выделять и решать методические задачи в рамках педагогической деятельности и общения, посредством конкретной предметной области знания» [17]. В таблице 3 приведем и другие определения понятия «методическая компетентность».

##### Упражнение



Прочитайте с маркером или карандашом двух цветов. Одним цветом маркера выделите основное ключевое слово, другим цветом поясняющие ключевые слова. Проведите сравнение поясняющих ключевых слов разных авторов.

Таблица 3  
Определение понятия «Методическая компетентность» педагога

№	Определение	Источник
1	2	3
1	Методическая компетентность – интегративная, многоуровневая, профессионально-значимая характеристика личности преподавателя, выражающаяся в наличии ценностного отношения к педагогической профессии, профессиональных знаний и умений, взятых в единстве[18]	<i>Сяпина Т. В.</i> Формирование методической компетентности будущего учителя: автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Комсомольск-на-Амуре, 2005.
2	Методическая компетентность – интегральная характеристика деловых, личностных и нравственных качеств педагога, отражающая системный уровень функционирования методологических, методических знаний, умений, опыта, мотивации, способностей и готовности к творческой самореализации в методической и педагогической деятельности в целом [19]	<i>Заеривная Т. А.</i> Становление научно-методической компетентности педагогов в процессе профессиональной деятельности: автореф. дис. ...канд. пед. наук. – СПб., 2006.

1	2	3
3	Методическая компетентность – частный вид профессиональной педагогической компетентности в области методики, которая определённым образом соотносится с другими видами психолого-педагогической компетентности, педагогической культурой и определяется как многоуровневая профессионально значимая характеристика личности, общения и профессиональной деятельности, опосредующая результативный педагогический опыт.	В трудах таких исследователей, как О.С. Анисимов, Р.У. Богданова, Л.М. Митина, Н.Г. Пелевина и др.
4	Методическая компетентность – это «системное образование, компонентами которого являются знания, умения, навыки педагога в области методики на основе оптимального сочетания методов педагогической деятельности, а также формирование данной компетентности как фактора, влияющего на повышение профессионализма педагогических работников» [20]	Зубков, А.П. (2007). Развитие методической компетентности учителей в условиях модернизации общего образования. Дис. ... канд. пед. наук. –Екатеринбург.
5	Методическая компетентность – способность педагога системно и грамотно проектировать процесс обучения, мотивировать учащихся к саморазвитию, осуществлять и анализировать процесс обучения на основе методических знаний, умений и навыков, концепций и принципов, а также опыт и ценностное отношение к профессиональной деятельности и общению, личностному развитию учащихся.	

Анализ понятий таблицы 3 позволяет заключить, что методическая компетентность педагога:

- представляет собой один из видов профессиональной компетентности педагога;
- проявляется в методической деятельности педагога как одном из видов профессиональной педагогической деятельности;
- выражает единство его теоретической и практической готовности к эффективному осуществлению обучения и воспитания учащихся;
- основывается на совокупности общепедагогических и методических знаний, умений, навыков, опыта и личностных качеств [21].

Методическая подготовка педагога включает процесс формирования знаний, умений и навыков по проектированию

и осуществлению процесса обучения, и непосредственно проведения занятий. Методическая компетенция педагога состоит из умений мотивирования учеников и стимулирования их развития, проектировочных умений, умений непосредственной организации процесса обучения, ведения занятий, умений диагностики достижений и оценивания учащихся, рефлексивных умений. Методическая компетентность – другая сторона педагогического мастерства, которая отражает профессионализм педагога. В то же время в педагогической науке существует понятие «методического мастерства», т.е. мастерства разработки занятия и его проведения в классе/аудитории.

**Методическая компетенция** – это интегрированное качество личности, включающее систему знаний, умений и навыков методики преподавания определенного предмета или дисциплины и ценностное отношение, способность к методической деятельности.

К главным данным научно-методического стиля мышления преподавателя можно отнести:

- поиск эффективных методов обучения;
- стремление к научно-методической деятельности;
- рефлексия и самоанализ в деятельности;
- обоснованность и аргументирование проделанной работы;
- навыки поисково-исследовательской деятельности;
- знания методологии научно-методологического исследования;
- навыки видения и решения методических задач;
- владение методами интеллектуальных и практических действий.

### **Дополнительный материал**

#### **Задания**



1. Прочитайте текст с маркером о связи методической компетентности с методологической компетентностью. Почему ранее эти понятия отождествляли?
2. В чем Вы видите связь методологической и методической компетенции? Почему, на Ваш взгляд, на современном уровне развития науки важно владеть методологической компетентностью?



### Немного из истории

Во II половине XIX в. понятие «методология» отождествлялось с понятием «методика» [5, с.11].

Энциклопедический  
всенаучный словарь 1882 г.

Def.  
Опр.

Методология – наука о способах изучения наук, способах преподавания наук

Энциклопедический словарь  
1915 г.

Def.  
Опр.

Методология – логика (наука о законах правильного мышления)  
Педагогически (наука о воспитании)

«И понятие «педагогики» определяли: В педагогике различают общую методологию (дидактику), изложение общих основ преподавания, и специальную методологию, применение общих оснований к определенным отраслям преподавания»

Е.В. Бережнова методическую компетенцию включает в методологическую культуру: «Методологическая культура педагога состоит из компонентов: опыта творческой деятельности, *умений проектирования и конструирования учебно-воспитательного* научно-исследовательского процесса, методологической и *методической* рефлексии, творческого мышления.

Рассмотрим таблицу «Сходство и различия методологической культуры учителя и педагога-исследователя», разработанную Е.В. Бережновой, В.В. Краевским (табл. 4) [23].

Согласно таблице 4, методологическая культура педагога состоит, по Е.В. Бережновой, из компонентов: опыта творческой деятельности, умений проектирования и конструирования учебно-воспитательного и научно-исследовательского процесса, методологической и методической рефлексии, творческого мышления.

Анализ таблицы 4 помогает увидеть и понять единство и различия выявить единые основы и различия методологической и методической культуры учителя через виды рефлексии, направленной на процесс обучения или научной деятельности. На наш взгляд, хороший педагог-методолог как ученый-исследователь должен быть вначале хорошим методистом. Освоение методической культуры связано с исследовательской деятельностью учителя-предметника. Уметь проводить грамотный разбор занятия, искать новые методы активизации мышления учащихся, закрепления знаний, формирования компетенций, учитывать индивидуальные особенности школьников и студентов, вида интеллекта (по Г. Гарднеру) [24-25], подбирать разнообразные методы и технологии обучения и воспитания, выстраивать и обновлять стратегии обучения – все это методическая культура педагога.

Таблица 4

**Сходство и различия методологической культуры учителя и педагога-исследователя** (Бережнова Е.В., 2005: 28)

Методологическая культура учителя	Методологическая культура педагога-исследователя
Опыт творческой деятельности	
Проектирование и конструирование	
Учебно-воспитательного процесса: – умение проектировать содержание будущей деятельности; – умение проектировать систему и последовательность собственных действий; – умение проектировать систему и последовательность действий учащихся	Научно-исследовательского процесса: – умение проектировать содержание будущей деятельности; – умение проектировать систему и последовательность собственных действий
<b>РЕФЛЕКСИЯ</b>	
Методическая	Методологическая
Самоанализ, включенный в непосредственную деятельность учителя и осуществляемый одновременно с ходом процесса обучения; Самоанализ ретроспективного типа, обращенный в прошлое: 1) осмысление и анализ своей деятельности в терминах науки; 2) анализ своей деятельности в терминах науки. Самоанализ прогностического типа, обращенный в будущее	Анализ педагогического исследования по следующим характеристикам: проблема, тема, объект исследования, его предмет, цель, задачи, гипотеза, новизна, значение для науки, значение для практики, как в процессе его проведения, так и в завершенном виде.
Осознание, формулирование и творческое решение задач	
Уметь увидеть проблему и соотнести с ней фактический материал; Уметь выразить проблему в конкретной педагогической задаче; Уметь выдвинуть гипотезу и осуществить мысленный эксперимент: «Что было бы, если ...»; Видеть альтернативу (несколько возможных путей) в решении задачи и выбрать наиболее эффективный; Распределить решение на шаги в оптимальной последовательности; Уметь анализировать процесс и результаты решения задачи	

Итак, чтобы понять, что подразумевается под методологической и методической компетентностью учителя, мы рассмотрим рис. 4.



**Рисунок 4.** Сравнительный блок методической и методологической компетентностей учителя

Нам известно, что обе компетентности являются составляющими компонентами профессиональной компетентности в педагогической деятельности учителя. Нельзя не согласиться с Н.М. Кадулиной в том, что исследовательская культура учителя выступает условием формирования его методологической компетентности [27].

На наш взгляд, современное понимание методической компетенции связано с умением проводить рефлексию и исследование урока. В западной теории образования применяется прием «Action Research» [28]. Благодаря ему современные учителя нацелены на проведение учебно-исследовательской работы – то есть исследование урока, учеников для повышения эффективности преподавания и обучения школьников.

Данное направление связано с методической компетентностью, и имеет пересечение с исследовательской культурой педагога.

В то же время, в основе методологии, на наш взгляд, находятся методологические принципы и методы науки / исследования; в основе методической компетенции – владение методами проектирования занятий и обучения.



### Вопросы для самоконтроля студентов

1. Расскажите об этапах развития педагогики как науки. Какие периоды Вы знаете?

2. Сравните периодизации развития педагогики как науки. Какая из периодизаций Вам импонирует? Почему?
3. Подготовьте две презентации об образовательных программах по педагогическим специальностям зарубежных стран. Сравните направления подготовки. В чем отличие в подготовке данных стран? В чем отличие от казахстанской практики подготовки педагогических кадров?
4. При анализе образовательных программ зарубежных университетов удалось ли Вам найти педагогические курсы / курс «Педагогика»? Проанализируйте ее описание, сравните с казахстанской практикой.
5. С какими еще понятиями связано понятие методической компетентности? Составьте ассоциограмму понятия «методическая компетентность» и обоснуйте ее.

*Задание на семинар.*

Посмотрите учебники по педагогике XX века и подготовьте презентацию учебников XX века.

## **Лекция 2. Структура и содержание курса педагогике XX в.**

1. Что влияет на содержание курса «Педагогика»
2. Развитие содержания курса «Педагогика» XX в.
  - a. Казахстанский опыт
  - b. Дореволюционный период
  - c. Советская педагогика

### **1. Что влияет на содержание курса «Педагогика»?**

На содержание учебного предмета «Педагогика» влияет:

А) Развитие педагогики как науки. За последние 100 лет педагогика как наука прошла большой путь развития. Фактически, как было показано в прошлой лекции, педагогическая наука прошла два этапа развития – после классической педагогики – неклассический этап развития науки, и далее – пост-неклассический этап развития науки. За это время было разработано множество новых теорий и вскрыты новые закономерности обучения и воспитания, появляются новые разделы педагогики.

Б) Изучение характера и содержания труда будущего специалиста-педагога. То есть требования общества – каким должен быть педагог как современный специалист, какими компетенциями он должен обладать, какими знаниями, умениями, навыками владеть? Причем, если ранее большую роль играли требования государства и общества, то в эпоху глобализации общества, возможной мобильности специалистов, значимую роль играют мировые требования к педагогу. На описании требований к современному педагогу согласно мировым исследованиям, мы остановимся в следующей лекции.

В) Добавим, что в настоящее время, на содержание курса педагогики влияет методология, или иными словами, методологические принципы развития науки. Более того, для грамотного построения структуры любого предмета необходимо обобщение подходов преподавания в философском/методологическом ключе, после чего мы сможем на основе ведущей дидактической идеи или идей выстроить курс.



Объясните, почему методологические принципы влияют на отбор содержания образования и структурирование знаний?

## 2. Развитие содержания курса «Педагогика» XX в.

Если заглянуть в историю, то прообразом учебника по педагогике как систематизации идей и принципов преподавания/обучения можно считать «Великую дидактику» Я.А. Коменского, в котором автор, рефлексируя, обобщил свой опыт преподавания в школе, руководства школой и знания дела образования. Другим известным примером может стать «Руководство к образованию немецких учителей» А.Дистервега, где также сделана попытка систематизации принципов и идей обучения. Третий пример, книга И.Ф. Гербарта «Очерки лекций по педагогике» (1835). Эти книги связаны с обучением учителей делу преподавания, т.е. с дидактикой и методикой обучения и воспитания.

Изложим вопрос, вначале выделив казахстанский опыт, затем отдельно выделив - опыт Российской Империи и советского времени. Точкой отсчета *казахстанского опыта* считаем становление педагогики как практической науки с XIX - начала XX веков.

\*\*\*

### Казахстанский опыт

В истории казахстанского образования мы можем вспомнить книгу И.Алтынсарина «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку» как пособие по *методике обучения* языку. Конечно, пособие посвящено методике преподавания

языка, а не педагогике, но оно является методическим руководством для учителей, а значит выстроено на основе дидактики и методики преподавания и обучения учителей. Поэтому эта книга предвестник педагогических учебников и пособий. По аналогии, можно вспомнить Яна Амоса Коменского, который вначале написал несколько учебников для школы (в т.ч. «Открытая дверь к языкам»), а затем труд «Великая дидактика».

Ибрай Алтынсарин (1841-1889) – выдающийся педагог-просветитель казахского народа, организатор системы образования (государственной/народной системы образования) для казахского общества. Окончил школу с золотой медалью в г. Оренбурге, затем занимался самообразованием. В 1860 г. (19 лет) получил поручение организовать начальную школу в Тургае, где затем работал учителем русского языка. На средства меценатов, биев и общественности в течение дальнейших 25 лет открывает еще несколько школ, училищ (рис. 5 а и б).

#### Ибрай Алтынсарин (1841-1889)



##### **Выдающийся казахский просветитель-педагог, писатель, этнограф**

Родился в Кустанайском уезде Тургайской области, воспитывался у деда – бия Балгожи Жанбурчина. 1857 г. – окончил казахскую школу при Оренбургской пограничной комиссии.

В 1859/1860 г. работает переводчиком при Оренбургской пограничной комиссии.

1860 г. – поручается создать русско-казахскую школу в Тургае и до ее открытия в 1864 г. работает делопроизводителем Тургайского уездного управления.

С 1864 по 1879 гг. заведует Тургайским русско-казахским училищем.

С 1879 до кончины работает инспектором народных училищ Тургайской области.

Рисунок 5 а)

**Организационно-педагогическая деятельность**  
Создал оригинальную **сеть русско-казахских школ с интернатами**

- Центральные училища (2 кл.) + интернаты (6 лет) // программа
- уезд. училищ
- Волостные училища (1 кл.) + интернаты (4 года)
- Аульные передвижные школы (2 г.)

**Педагогические идеи**

- Создал **систему светского образования**, которая обладала **преимственностью**, обучение велось **на родном и русском языке**
- Разработал **содержание образования**:  
родной и русский языки, математика, естествознание, история, география.
- Учебники: **«Киргизская хрестоматия»**, **«Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку»** (1879), **«Мактубат»** (1883), **«Шараити ислам»** (1886)

**Рисунок 5 б)** Слайды о вкладе И. Алтынсарина в развитие светского образования

С учетом изученных основ дидактики пишет учебники: «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку» и «Киргизская хрестоматия» в двух частях (1879).

Разделы учебника:  
**Киргизская хрестоматия**

Стихотворения, детские рассказы, сказки, образцы писем учащихся к родным

Рассказы для взрослых

Образцы из устного творчества

Пословицы и поговорки



Разделы книги:  
**Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку**

Имя существительное  
Имя прилагательное  
Имя числительное  
Местоимение  
Наречие и союз  
Предлог  
Глагол  
Образцы переводов с казахского на русский язык



### Немного из истории

Ситдыков А.С. Педагогические идеи и просветительская деятельность И. Алтынсарина. – Алмата: Мектеп, 1968. – 148с.

#### Извлечение

Выдающаяся историческая заслуга И. Алтынсарина заключается в том, что по его инициативе, при самом непосредственном участии была создана в Казахстане сеть народных светских школ. И. Алтынсарин вводит учебные предметы: география, черчение, история, арифметика, естествознание, закон Божий, знакомит с грамматикой русского языка. Обучение велось по руководству И. Алтынсарина и К.Д. Ушинского. В число написанных и изданных И. Алтынсариним книг входят: «Казахская хрестоматия» в двух частях (1879), «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку» (1879), и «Мактубат» («Хрестоматия»), относящаяся к 1889 году. Литературное наследие И. Алтынсарина включает в себя переводы, стихотворения, рассказы, басни, этнографические очерки и казахские сказки, записанные и обработанные им. Тематика его произведений разнообразна. И. Алтынсарина по праву называют основоположником казахской детской литературы.



И. Алтынсарин разработал, каким должно быть оборудование в школе: удобная мебель, складная классная доска, 2 или 4 низких круглых стола, сундук для хранения книг и письменных принадлежностей. Считал, что школа должна давать знания, обеспечивающие достижения целей (умственная, нравственная, совершенствования ребёнка). А учитель должен пользоваться методической литературой, педагогическими журналами, при школе должна быть библиотека с полным комплектом наглядных пособий.

Упражнения – это основа обучения устной и письменной речи. Киргизская хрестоматия была составлена по образцу «Детского мира» К.Д. Ушинского и учебных пособий других классиков русской педагогики. Для учителей он рекомендовал прочитать в обязательном порядке «Дидактику» Я.Коменского. (Фото с сайта [https://el.kz/ru/news/kul\\_tura/blagorodnii\\_sin\\_stepei\\_ibirai\\_altinsarin](https://el.kz/ru/news/kul_tura/blagorodnii_sin_stepei_ibirai_altinsarin)).

\*\*\*

Первым теоретическим произведением на казахском языке по педагогике является книга Магжана Жумабаева «Педагогика», которая по сути понимается нами как учебник

того времени. Оно было издано в 1922 г. в г. Оренбурге. Как пишет в предисловии сам М. Жумабаев: «Эта книга была составлена из лекций, прочитанных 2-3 года назад на краткосрочных курсах подготовки учителей».

Остановимся кратко на истории жизни М. Жумабаева (рис. 6 а и б).



**Магжан Жумабаев** (1893-1938) – казахский поэт и писатель, педагог, публицист, переводчик. Получил очень передовое и прогрессивное на то время мусульманское и светское образование: окончил медресе в Петропавловске, высшее мусульманское учебное заведение – медресе «Галия» в Уфе, в 1913-1916 гг. – учился и окончил Омскую учительскую семинарию с золотой медалью; гораздо позже – в 1923-1926 гг. – Московский литературно-художественный институт.

В 1917 году совместно с Ахметом Байтурсыновым избран на II Всекиргизском съезде в Оренбурге в комиссию по составлению школьных учебников. Там же алашординцами поднимался вопрос об организации высшего учебного заведения. В 1918 году открыл краткосрочные курсы для подготовки казахских учителей в Омске и Петропавловске. Система знаний – лекций данных курсов и была отражена в книге «Педагогика».



«Родная речь в начальной школе», 1923  
«Методы обучения родной речи в начальной школе», 1925  
«Обучение грамоте», 1926  
«Букварь для взрослых», 1929  
«Педагогика», 1922

### **Магжан Жумабаев (1893-1938)**

**Поэт, прозаик, переводчик и педагог.**

Родился в Булаевском районе Северо-Казахстанской области.

Получил начальное мусульманское образование в Петропавловске и окончил медресе «Галия» (г. Уфа).

**1913 г.** – поступил в Омскую учительскую семинарию.

Входит в организацию алашординцев. Работает в редакциях «Бостандық туы», «Ақ жол» и др.

**1923-1927 гг.** – Московский литературный институт.

С **1927 г.** занят педагогической деятельностью.

1929 г. – осужден на 10 лет. Благодаря вмешательству М. Горького освобожден досрочно в 1936 г.

Рисунок 6 а)

- Основатель **казахской педагогической терминологии**.
- Воспитание делится на 4 вида: **физическое, умственное, эстетическое и воспитание характера**.
- **Цель воспитания**:
  - сделать человека счастливым (а через каждого человека и весь мир);
  - воспитание поколения, способного жить в новом обществе.
- Педагогам необходимо опираться **на народную педагогику**, а также **теории признанных ученых-педагогов**.
- **Показателями души** назвал: **ум, сердце, волю**, которые нужно развивать **в комплексе**.
- Указал, что очень важно у детей развивать **фантазию**.
- Из **методов наказания** выделял **стыд** («Стыд хуже смерти»).
- Подчеркивал необходимость **правильно** подбирать средства воспитания – сказки и игры.

**Рисунок 6.** Слайды о биографии и вкладе М. Жумабаева в развитие педагогики

В 1922 году Т. Рыскулов – председатель Совнаркома Туркестанского Края приглашает его для преподавания в Казахско-Кыргызском институте просвещения в Ташкенте.

В 1923-1926 г. учился в Московском литературно-художественном институте и был преподавателем восточных языков в Коммунистическом университете трудящихся Востока.

Репрессирован в 1938 г.

Остановимся на анализе «Педагогики» М. Жумабаева 1922 года. Как пишет М. Жумабаев, в «Педагогике» он пытался, насколько это было возможно совместить педагогическую науку с «казахской кровью». При подготовке лекций и написании книги он использовал труды М.М. Рубинштейна [34], Скворцова, Смирнова по педагогике. Фактически, как пишет сам М. Жумабаев, он совместно с другими педагогами, попытался определить казахскую терминологию в области педагогики.

Прочитать книгу можно на сайте: <https://iknigi.net/avtor-mazhan-zhmabaev/122598-pedagogika-mazhan-zhmabaev/read/page-1.html>

Приведем краткое содержание разделы из оглавления книги:

Общая педагогика  
Введение  
Что такое воспитание?  
Виды воспитания  
Цель воспитания  
Что такое педагогика?  
Зачем нужно изучать педагогику?  
Вспомогательные дисциплины педагогики  
(связь педагогики с другими науками)  
Науки о теле, о душе, история педагогики  
Разделы педагогики (общая педагогика, дидактика, методика, руководство  
/управление школой, история педагогики)  
Общая педагогика  
Физическое воспитание  
Воспитание души (жан тарбие)  
Психология (язык души)  
Способы и условия познания души  
Познание души как проявление ума  
Ценность деятельности и пути обучения деятельности  
Рисование  
Ассоциации  
Память (внимание)  
Воображение  
Мышление  
Акт  
Язык  
Проявления внутренних чувств  
Эстетика  
Нравственность  
Способы воспитания нравственности  
Сила (энергия)  
Способы повышения силы (**Қайратты өркендету жолдары**)  
Поведение  
Общая природа ребенка

Как видно из контента книги, «Педагогика» М.Жумабаева построена на психологических основах. В книге доступно объясняются особенности детского воспитания от психофизиологических особенностей до этнопедагогических основ. Заслуга М. Жумабаева в наукоизации педагогических подходов на казахском языке, внедрение терминологии, обогащение педагогических подходов **этнопедагогическими особенностями казахского народа.**

Сравнение с учебником М.М. Рубинштейна «Очерк педагогической психологии в связи с общей педагогикой» (Москва: Задруга, 1920) показывает преимущество второй части данной книги с «Педагогикой» М.Жумабаева.

«Педагогика» М. Жумабаева вместе с книгами И. Алтынсарина положила начало формированию национальной педагогической науки.

В «Педагогике» известные положения мировой педагогической науки перекликаются с особенностями менталитета казахского народа. М. Жумабаев, как педагог-практик, принимал непосредственное участие в разработке методики преподавания казахского языка в национальной школе. Развитием идей, положенных в основу «Педагогики», явилась вышедшая в 1923 г. «Родная речь в начальной школе».



**Дополнительный материал**

*Извлечение из «Антология педагогической мысли Казахстана» /Сост. К.Б. Жарикбаев, С.К. Калиев. – Алматы: Рауан, 2005. – 512 с.*

**Основные положения педагогических воззрений М. Жумабаева (Антология):**

- одним из оснований педагогического процесса он считает его психологическое обоснование;
- ведущими факторами, определяющими цели, задачи, содержание, принципы воспитания и обучения, являются идеи этнопедагогики, этнопсихологии: «Так как дети каждой нации будут жить и трудиться среди своего народа, воспитатель обязан воспитывать их в духе национальных традиций».
- факторы нравственного воспитания: семья и школа, личность воспитателя.
- идея интегрирования языка и литературы, определение в связи с этим средств, форм, принципов, этапов и последовательности обучения языку.

Значительное место в работе педагога занимают вопросы воспитания. Придавая большое значение физическому воспитанию подрастающего поколения, особенно до двухлетнего возраста, автор считал, что формирование гармонической, всесторонне развитой личности невозможно без прочного нравственного стержня. Цель нравственного воспитания педагог видит в выработке способности к нравственно ориентированному мышлению и деятельности. Способность сделать правильный выбор, утверждает педагог, требует наличия нравственных принципов и твердых моральных убеждений, которые могут сформироваться у человека в процессе сознательного стремления к самосовершенствованию, закалки воли и характера, поисков своего идеала. Другим, не менее важным средством решения проблем нравственного воспитания казахский педагог считает эстетическое воспитание, призванное пробудить эстетическую потребность, и воспитать художественный вкус, развить в ребенке способность и стремление к самовыражению в искусстве, в художественном творчестве. Среди методов нравственного воспитания школьников М. Жумабаев выделяет не только

метод примера, но и наказание, метод убеждения, беседы. Ученый отрицательно относится к физическим наказаниям. При проведении беседы совершенно правомерно считает, что в ее основе должен быть анализ ситуации с нравственных позиций. М. Жумабаев выделяет возможности таких средств нравственного воспитания учащихся, как родной язык, литература, произведения устного народного творчества, национальные обычаи и традиции.

Будучи глубоко религиозным человеком, придавал большое значение воспитанию в ребенке религиозных чувств, считая эти чувства основой духовности, побуждающей к нравственному самосовершенствованию. Значительное место в работе занимают вопросы семейного воспитания. М. Жумабаев утверждает, что на ребенка больше влияют не слова, а действия близких ему людей и в связи с этим в воспитании детей большое значение имеет благополучная обстановка в семье, высокие моральные качества родителей.

Он придавал большое значение роли педагога в учебно-воспитательном процессе. Жумабаев разработал основные требования к воспитателю: они заключаются в профессионализме, любви к детям, отличном владении языком и хорошей речью, уважении к личности ребенка.

Первый мыслитель Казахстана, рассматривавший педагогику в неразрывной связи с психологией. Психолого-педагогический трактат «Педагогика» – уникальное сочинение, которое представляет собой единственное и своеобразное отражение педагогических идей в отечественной педагогике.



### ЖАЛПЫ ПЕДАГОГИКА

#### Тәрбие бөлімдері

- Тәрбие төрт түрлі:
- денетәрбиесі,
- ақыл тәрбиесі,
- сұлулық тәрбиесі нәм
- құлық тәрбиесі.

Тәрбиеден мақсұт – адамды нәм соладамның ұлтын, асса барлық адамзат дүниесін бақытты қылу  
Қысқасын айтқанда, тәрбиеден мақсұт – адамдегенатты құр жала қылып жапсырмай, шынмағынасымен адам қылып шығару

Другим важным пособием по педагогике стало «Педагогическое руководство» Жусупбека Аймаутова, выпущенное в Оренбурге в 1924 году. Это пособие предназначалось для подготовки учителей 4-х и 7-летних школ. В нем Ж.Аймаутов дает научное определение дидактике, уделяет большое внимание теории «воспитывающего обучения»,

национальным особенностям воспитания. В 1927 году автор выпускает «Дидактику» (Ташкент), а в 1929 году – «Сабақтың комплексті жүйесінің әдістері» («Методы комплексной системы преподавания», Кызыл-Орда). В них он обосновывает дидактические принципы образования (систематичность, последовательность, наглядность, доступность, прочность усвоения знаний), а также подчеркивает ведущую роль учителя в процессе обучения и воспитания (рис. 7).



## Ж. Аймаутов (1889-1931)

Родился в Кызылтауской волости Керекуского уезда (Павлодарская область). Окончил русско-казахскую школу. В 1918 Семипалатинскую учительскую семинарию. В 1917—1919 гг. входил в состав алашординской организации. Избирался членом коллегии Наркомпроса КАССР, руководил губернским отделом народного образования, был сотрудником газет “Қазақ тілі” и “Ақ жол”.  
**1926-1929 гг.** - учитель, директор педтехникума г.Шымкенте  
Был репрессирован, реабилитирован в 1988 г.  
Автор более **100** научных публикаций, нескольких книг, романов, пьес и т.д.

**1924 г.** - «Педагогическое руководство» (Оренбург) - учебное пособие для учителей 4-х, 7-летних школ, слушателей педагог.вузов.

**1926 г.** - “Психология и выбор профессии” (Москва), “Психология” (Кызыл-Орда — Ташкент).

**1927 г.** - Дидактика (Ташкент)

**1929 г.** - Сабақтың комплексті жүйесінің әдістері / **Методы комплексной системы преподавания** (Кызыл-Орда).

- Предложил дидактические принципы: систематичность, последовательность, наглядность, доступность, прочность усвоения знаний
- Увлеченный учитель пробуждает любознательность своих учеников, утоляет их жажду познания, приучает их к самостоятельному поиску и сосредоточенности
- Когда тема урока раскрывается учителем **с увлеченностью и любовью**, то она передается и усваивается учениками.
- Ж.Аймаутов

Рисунок 7 – Жусупбек Аймаутов

Большой вклад в развитие педагогики как науки в Казахстане внесли первые остепененные ученые-педагоги. С.Кожаметов и Ш.Кокумбаев закончили аспирантуру Научно-исследовательского института нерусских школ в 30-е годы в г.Москве. Если Шакир Кокумбаев защитился в 1937 году в Москве, то Султан-Бек

Кожаметов защитился на казахском языке в Ученом Совете Казахского государственного университета им.С.Кирова в 1939 году. В конце 30-х годов перед Великой Отечественной войны важные научные основы педагогики ими были изложены в учебных книгах. Кандидат педагогических наук, доцент Султанбек Кожаметов опубликовал «Вопросы педагогики», «Классики педагогики» (на казахском языке), кандидат педагогических наук, доцент Шакир Кокумбаев «Очерк истории русско-казахской школы», подготовил пособие «Педагогика» (на каз.языке). Авторы преподавали курсы «Педагогика», «История педагогики» в КазГУ, КазПИ, других вузах Казахской ССР (рис.8).



Кожаметов  
Султан-Бек  
Танербергенович  
(1912-1945)

«Педагогика мәселелері» (Алматы, Қазақ мемлекеттік баспасы, 1940. - 120 с.) –  
«Вопросы педагогики»;  
«Классики педагогики» (Алматы, 1940)  
Канд.диссертация - «Совет мектебіндегі негізгі дидактикалық принциптер»/  
«Основные дидактические принципы советской школы» (4 ноября 1939 г., КазГУ)

Выделял 5 дидактических принципов:  
Связи обучения с жизнью;  
Осознанности обучения;  
Систематичности и последовательности обучения;  
Научности;  
Наглядности

Кокумбаев  
Шакир  
Кокумбаевич  
(1900-1960)



Канд.диссертация «Русско-киргизская(казахская) школа» (19-05-1937, Москва)

Опубликованы «Очерк истории русско-казахской школы» (1939),

«Русско-казахский словарь для средних школ» (в соавт.)

Переводил на казахский язык типовые программы для школ

Рисунок 8 – Ученые-педагоги 30-40-х годов XX века

Особенность этих учебников – изложение переведенных основ классической педагогики, а также ее связи с новыми направлениями развития советского государства и построения казахской советской школы, а также связь с этнопедагогическими

основами, народным опытом воспитания казахов. Данные пособия не переиздавались после Великой Отечественной войны, поскольку были опубликованы на казахском языке латинским шрифтом.

\*\*\*

В учебниках и пособиях по методике преподавания «Педагогики» развитие предмета освещается с начала советской власти, описывается путь поисков и разнообразия подходов в разработке первых учебных программ и учебников по педагогике СССР. Затем, с 30-х годов XX века происходит внедрение единых основ преподавания предмета, внедрение единой программы для вузов и педагогических училищ СССР.

\*\*\*

### **Дореволюционный период**

Мы изучили литературу по дореволюционному развитию предмета и учебников по педагогике. Согласно исследованию О.А. Классовской, в Российской Империи до 60-х гг. XIX века педагогические книги использовались наряду с воспитательными традициями для учителей и наставников в процессе самоподготовки. В период с 60-х годов XIX века и начала XX века книги по педагогике становятся «главным источником уже систематизированных педагогических знаний, приобретает статус основного средства обучения, имеющего в той или иной мере выраженные функции и черты регулярного учебного пособия» (Классовской О.А., 2006) [36].

Наиболее известными учебниками XIX века были:

- **М.Б. Чистяков «Курс педагогики» (1875).** Предназначен для воспитанниц женских институтов (ведомства императрицы Марии). В книге не было данных физиологии и психологии. «Цель женского воспитания состоит в образовании добрых жен и полезных матерей», определялась исходя из указаний Министерства народного просвещения.

Физическое воспитание автор рассматривает в контексте укрепления здоровья ребенка. По оценке М.Гончарова, автор был религиозным человеком и рассматривал нравственное воспитание в ключе религиозного воспитания. В конце курса автор излагал сведения истории педагогики: краткие биографии и деятельность Ф. Бекона, Ж. Руссо, И. Песталоццы.

М. Гончаров, давая оценку книге, говорит о поверхностном представлении об учении и воспитании в курсе, «Учебник не давал элементарных знаний основ педагогики, а порождал зубрежку у учениц».

• **Рощин П.Е. «Очерк главнейших практических положений педагогики, дидактики и методики»** (1887). Рекомендован для учительских семинарий и женских гимназий. Цель учебника соответствовала министерским установкам, но расходилась с программой курса педагогики К.Д. Ушинского для учительских семинарий. В первой главе излагались знания законов и правил педагогики, вопросы физического, умственного, нравственного воспитания. Вторая глава рассматривает правила обучения, третья – методику обучения чтению, счету, письму. По оценке М.Гончарова, «Учебник П.Е. Рощина удовлетворял установкам официальной педагогики с ее утилитарным взглядом на задачи воспитания и обучения и был рекомендован Ученым Комитетом Министерства народного просвещения в качестве руководства для женских гимназий и учительских семинарий, но не соответствовал современному уровню развития педагогики» (Гончаров, 2012) [37].

• **Мальцев А.П. «Основания педагогики»** (1887). Состояла из двух частей – физической (вопросы физического развития детей) и психологической (излагались психологические сведения для педагогической практики).

• **Лядов В.И. «Руководство к воспитанию и обучению детей»** (1870). Рекомендована Министерством народного просвещения для женских гимназий, институтов и

учительских семинарий. Включало три гравы: «Физическое воспитание», «Духовное воспитание», «Обучение».

О.А. Классовская делит учебники и пособия по педагогике дореволюционного периода на:

– Рецептурного типа – авторы К.В. Ельницкого, П.Ф. Юркевича. Авторы «увеличили объем знаний по физиологии, возрастной и педагогической психологии, несколько сокращен материал по теории и методике воспитания, появилась информация по училищеведению».

– Наставительного типа – авторы В. Лядова, А.П. Мальцева, П. Рощина, М.Чистякова и др. «Содержание учебных книг составляли утвердившиеся знания в области физиологии, общей педагогики (цели, возможности, факторы воспитания), дидактики и методики воспитания (акцент делался на сообщении правил, способов и приемов деятельности педагога)», выполняли ориентационную и информационную функции. В книгах «не было дидактического материала для контроля и самоконтроля, упражнений для закрепления знаний».

– Теоретико-рекомендательного типа – авторы К.Д. Ушинского, П.Ф. Каптерева, П.П. Блонского и др. Обладают тенденцией «интеграции педагогических знаний из различных областей науки о человеке, его развитии и воспитании (анатомия, физиология, общая, возрастная и педагогическая психология, гигиена, педагогика, история педагогики, философия, этика, логика)»; «преобладание теоретического материала над методическим», «стремлением выявить существенные закономерности развития человека и в педагогическом процессе, и на этой основе сформировать принципы педагогической деятельности».

По оценке О.А.Классовской: «В конце XIX – начале XX в. обнаружилась заметная диспропорция в содержании научно-педагогических изысканий: основным предметом исследований физиологов, психологов и педагогов были вопросы обучения и развития физического и психического здоровья детей. Меньшее внимание уделялось воспитанию,

особенно, разработке его принципов, форм и методов организации».

\*\*\*

### **Советская педагогика**

С появлением советского государства перед обществом была поставлена новая задача формирования молодого поколения в духе советской идеологии. Для преодоления военных последствий, первой мировой и гражданской войн, дальнейших экономических реформ страны, предстоящего экономического подъема обществу требовались грамотные специалисты. В СССР была провозглашена политика культурной революции. В русле мировых тенденций в стране проводилась политика ликвидации безграмотности.

Такая социальная и экономическая обстановка диктовала массовую подготовку педагогических кадров. Первый нарком просвещения А.В. Луначарский (октябрь 1917 г. до сентября 1929 года) в сотрудничестве с Н.К. Крупской способствовали «привлечению представителей дореволюционной педагогики к созидательной деятельности по перестройке системы народного образования» (Савин Н., 1986: 24).

В первые годы деятельности учебных заведений продолжали использоваться дореволюционные учебные курсы. В августе 1921 года Совнаркомом было принято постановление о разработке и издании учебников. Соответственно были разработаны учебники и по педагогике. Это:

Блонский П.П. Педагогика. – М.: ГИЗ, 1922. – 164 с.

Григорьевский М.С. Школоведение. – М.: 1923. – 86 с.

Пинкевич А.П. Основные проблемы современной школы. Шесть лекций по педагогике. – Петроград: Прибой, 1924. – 108 с.

Пинкевич А.П. Педагогика. – Т.1. Теория воспитания: Курс, чит. студентам Пед.института им.А.Герцена, Высш.науч.-пед.курсов (Пед.акад.) и Внешк.института в Петрограде и студентам-педагогам Урал.гос.ун-та в 1920-1923 гг. – М.: Работник просвещения, 1924. – 276 с.

Пинкевич А.П. Введение в педагогику. – М.: Работник просвещения, 1925. – 134 с.

Блонский П.П. Основы педагогики. – М.: Работник просвещения, 1925. – 209 с.



◀ Пинкевич А.  
(1883/84-1937)

Педагогика.  
Т. 1. — 1930 ▶



Отдел первый

Глава I. Введение

Глава II. Педагогический процесс (воздействие)

Глава III. Система народного просвещения

Отдел второй

Глава IV. Физическая культура (телесное воспитание)

Глава V. Телесное воспитание (физическая культура) (Продолжение)

Отдел третий

Глава VI. Психическое воспитание. Младенческий возраст

Глава VII. Первое детство

Глава VIII. Первое детство. Интеллект и воля

Глава IX. Организация педагогического процесса в дошкольном возрасте

**Рисунок 9.** Учебник по педагогике А.П. Пинкевича  
Сайт: <http://elibr.gnpbu.ru/publications/%D0%9F/?page=3>

### Немного из истории



**Альберт Петрович Пинкевич** (1883/84-1937) – советский педагог, организатор народного образования, автор учебников по педагогике (рис.9), естествознанию. Революционер и общественный деятель. Был первым ректором 3-го Петроградского педагогического института (1918-1920) и Уральского государственного университета (1920-1921). Затем ректором 2-го Московского государственного университета (1926-1930). Его портрет выставлен в зале-музее Российского государственного педагогического университета им.А.Герцена (г.Санкт-Петербург) как первого ректора данного вуза. Доктор педагогических наук, профессор.

Репрессирован в 1937 г.

\*\*\*

В вышеперечисленных книгах 20-х годов XX в. были изложены идеи педагогики предыдущего XIX века, хотя в них появляются новые идеи и новые пути развития педагогики.

В 1927-1930 гг. проводились педагогические дискуссии, в которых приняли участие А.Луначарский, Н.Крупская, а также ученые – авторы учебников. По Н.В. Савину, в них критиковался «биологизаторский подход к трактовке процесса воспитания». Советское правительство настаивало на включении идеологических основ, «идей марксизма-ленинизма», партийной идеологии в предмет педагогики и новых учебников. В 1931 году принимается первая программа учебного предмета «Педагогика». В программе сделаны попытки создать систему педагогики и отразить новые черты советской школы, «избавиться от пестроты и раздробленности педагогических дисциплин», создать единую основу для подготовки педагогических кадров. В то же время, как отмечает Н.В. Савин, структура курса оказалась далека от совершенства.

Начало 30-х годов характеризуется новыми условиями развития советской школы и педагогики. В обсуждение программы внесла большой вклад Н.К. Крупская, она написала более 10 отзывов. На наш взгляд, идеи Н. Крупской повлияли на проектирование теории воспитания в СССР, и до сих пор продолжают отражаться в этом разделе учебников. В 1933 г. вышла вторая программа «Педагогики» для педагогических вузов и педагогических техникумов, которая включала следующие разделы:

- 1) сущность и цели советской педагогики;
- 2) система народного образования;
- 3) учебные планы и программы;
- 4) методы обучения в политехнической школе;
- 5) организационные формы образовательной работы в школе;
- 6) учебники;
- 7) дисциплина;
- 8) детское коммунистическое движение;

9) внешкольная работа;

10) учитель;

11) организационно-педагогические вопросы школы.

После этого были разработаны и опубликованы учебники для педвузов и педтехникумов:

- Пистрак М.М. Педагогика: учебник для пед.вузов. – М.: Учпедгиз, 1934. – 589 с.
- Шимбирев П.Н. Педагогика: учебник для педтехникумов. – М.: Учпедгиз, 1934. – 320 с.

Программа «Педагогика», 1933

1. Сущность и цели советской педагогики.
2. Система народного образования.
3. Учебные планы и программы.
4. Методы обучения в политехнической школе.
5. Организационные формы образовательной работы в школе.
6. Учебники.
7. Дисциплина.
8. Детское коммунистическое движение.
9. Внешкольная работа.
10. Учитель.
11. Организационно-педагогические вопросы школы.

По Н.В. Савину, в это время формулируются требования к программе: «целевая установка при отборе содержания программного материала по педагогике, использование в программах диалектического материализма; ориентация на социалистическое воспитание учителей; отражение идей политехнического образования; построение программы с учетом принципа систематичности» (Савин, 1987: 29).

Творческие поиски продолжились и в 1939-1940 гг. были изданы новые учебники по педагогике. По структуре учебники для вузов становились объемными и приближались к принятой в 80-90-х гг. XX века структуре.

Например, учебник П.Н.Шимбирева включал 15 глав. С первой по пятую главы излагались вопросы коммунистического воспитания, воспитание детей до школы, в школе и система народного воспитания. В 6-9 главах отражалась дидактика. В 10-15 главах – организация деятельности ученических, пионерских, комсомольских организаций, внеклассная и внешкольная работа, взаимодействие семьи и школы, организации школьного здания, требования к учебной мебели, а также вопросы управления школой.

По Н.Савину, учебник П. Шимбирева выигрывал изложением методологических вопросов педагогики, подробно рассматривалось коммунистическое воспитание. Хотя раздел дидактики еще так и не назывался, но также был изложен богато и структурно отработано. Поскольку учебники переиздавались, они дорабатывались.

Обратим внимание на учебник **«Педагогика» под редакцией И.А. Каирова** (рис.10). Он издавался в нескольких редакциях. Наиболее известным является учебник, изданный в 1956 году. Он имел хорошие отклики и оказал влияние на мировое развитие педагогической науки. Именно его перевели и использовали для подготовки педагогических кадров в Китае несколько десятилетий.

Таким образом, как мы видим и по оценке исследователя Е.И. Васильковской, с 30-х гг. до середины 50-х гг. XX в., государство активно вмешивалось, жестко идеологизировало и бескомпромисно отсеивало другие концепции и идеи развития образования[47].

По Н.В. Савину, «более точная и строгая обработка системы курса ... была осуществлена в послевоенные годы, когда выходят три учебника...:

- Педагогика: учебник для пединститутов / под ред. И.П. Каирова. – М.: Учпедгиз, 1956. – 436 с.
- Шимбирев П.Н., Огородников И.Т. Педагогика: учебник для студентов пед. институтов. – М.: Учпедгиз, 1954. – 430 с.
- Есипов Б.П., Гончаров Н.К. Педагогика: учебник для учащихся педучилищ. – М.: Учпедгиз, 1948. – 448 с.

Учебное пособие под ред. И.А. Каирова



Учебное пособие для педагогических ВУЗов. –  
• 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Учпедгиз, 1948.  
– 464 с.

- Содержание:
- Общие основы педагогики.

Предмет и метод педагогики.

Цель и задачи коммунистического воспитания.

Теория обучения (дидактика).

Процесс обучения.

Содержание образования и обучения.

Урок – основная форма организации учебной работы в советской школе.

Методы обучения.

Методы проверки и оценка знаний учащихся.

Теория воспитания.

Основы воспитания коммунистической морали.

Формирование основ диалектико-материалистического мировоззрения.

Воспитание советского патриотизма.

Трудовое воспитание.

Воспитание сознательной дисциплины.

Воспитание воли и характера.

Эстетическое воспитание.

Физическое воспитание.

Организация и воспитание ученического коллектива.

Внеклассная и внешкольная работа.

Учитель советской школы.

- Школа и семья.

Система народного образования.

Информация с сайта

[https://www.twirpx.c](https://www.twirpx.com/file/319796/)

[om/file/319796/](https://www.twirpx.com/file/319796/)

Рисунок 10. Содержание учебного пособия под редакцией И.А. Каирова

Эти учебники содержали четыре раздела: **общие основы педагогики, дидактику, теорию воспитания, школоведение.** Такое построение учебников по педагогике сохранялось до настоящего времени», т.е. начала XXI века (Савин Н.В., 1987).

В 70-е годы была введена новая система преподавания психолого-педагогических дисциплин и педагогической прак-

тики: «единый предмет «Педагогика» был разделен на 3 предмета: «Введение в педагогику», «Дидактика», «Теория воспитания»». Такое построение курсов имело ряд достоинств: более глубокое и детальное рассмотрение проблем педагогики, выход на разные виды практик (от учебно-ознакомительной до воспитательной, и т.д.). В то же время, отсутствие целостного единого курса педагогики, замена его тремя частями, которые могли читаться разными педагогами (СавинН., 1987) привела к снижению качества подготовки будущих учителей.

Таким образом, снижение эффективности обучения потребовало объединить 3 предмета в единый предмет. С 80-х годов XX века «Педагогика» вновь преподается **единым курсом**.

#### Упражнение



Парная или индивидуальная работа.

Изучите учебники XX века (их структур) и подготовьте их презентации (в парной работе или индивидуально).

Учебники приносит педагог и студенты. Визуализация на бумаге А3, А2.

Анализ развития предмета «Педагогика» в XX веке показал, что проводилась большая научная и творческая работа по совершенствованию предмета, программы и учебников. Каждый новый качественный уровень развития курса обсуждался учеными-педагогами. Отметим, что в советское время вырабатывалось единое решение, единые программы в *центре страны*, по которым разрабатывались учебники. Учебные программы училищ и вузов транслировались во все союзные республики. Студенты училищ и вузов, в основном, использовали данные учебники.

В следующей лекции рассмотрим развитие педагогической науки в XXI веке. Затем более подробно рассмотрим изменения в преподавании разделов педагогики: общих основ, дидактики, теории воспитания, школоведения.

Отметим, что в связи с большей свободой в разработке учебников в странах СНГ в XXI веке появляются две траектории преподавания и конструирования курса «Педагогика». Первая связана с сохранением деления разделов «Дидактика», «Теория воспитания». Вторая, с преподаванием теории целостного педагогического процесса ЦПП (согласно отечественной научной традиции) и технологий ЦПП, без деления раздела дидактики и теории воспитания (представлен в одном разделе).

Отдельно в Казахстане и других странах введен курс как отдельный предмет «Введение в специальность (в педагогическую деятельность)», «Педагогический менеджмент». Несмотря на это «Общие основы педагогики» и «Управление образовательными системами» включены как разделы в «Педагогическую». Во многих учебниках по педагогике XXI века есть разделы «Основы педагогического мастерства» и «Педагогических технологий».

#### Вопросы для самоконтроля студентов

- ?**
1. Расскажите о направлениях развития учебного курса «Педагогика» в дореволюционное время, в советское время. Какие особенности Вы выделяете?
  2. Проанализируйте и сравните учебники по педагогике разных десятилетий XX века. Оцените их сильные стороны, слабые стороны. В чем Вы определяете специфику каждого десятилетия?
  3. Изучите биографии авторов учебников. Подготовьте презентации об ученых-педагогах.
  4. Схематизируйте согласно шаблону ленту развития предмета педагогика (снизу). Проанализируйте и сделайте выводы.

30 годы – 40-50 гг. – 70 гг. – 80 гг.



*Методика преподавания педагогики*

---

Оцените, в чем Вы видите преемственность развития учебного предмета: от XIX к XX веку; от XX к XXI веку? Ответ аргументируйте.

Преемственность			
XIX век	Первая половина XX века	Вторая половина XX века	XXI век

**Лекция 3. Структура и содержание  
курса педагогики в XXI в.  
(проблемная лекция)**

**Вопросы проблемной лекции** на которые предстоит ответить:

1. Каковы особенности преподавания педагогики в XXI веке?
2. Что такое компетенция? Каков прогноз компетенций и навыков 2020 года?
3. Анализ учебников XXI века: В.П. Слостенина, И. Бордовской, А.А. Реан, Коджаспировой, под ред. Г.Т. Хайруллина (КазНПУ) и др. Каковы основные их разделы?
4. Что такое Педагогика 2.0 и Педагогика 3.0? Что такое Образование 2.0 и 3.0?
5. Как меняются основные виды и роли педагога?

Лекция проводится в виде дискуссии по вопросам с обобщением преподавателя и студентов.

**1. Особенности преподавания педагогики XXI века**

Современная педагогика перестраивает свою теорию, четко ориентируя ее на **ЛИЧНОСТЬ**: личность студента, ученика, школьника, ориентируя всю систему образования на ее развитие. Эти изменения вызваны изменениями в обществе. Доминирование технократического миропонимания, мировоззрения и мышления привело человечество к глобальным проблемам в конце XX в. Наиболее мощная из них – экологическая, связанная с выживанием человечества на Земле. Это заставило пересмотреть взгляды на дальнейшее развитие человечества и привело к **гуманизации** общества и образования.

Мы переходим[48]:

от ...

Техногенной цивилизации  
Обучаемого – объекта  
"Человека знающего"

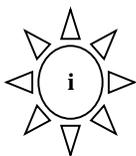
Знаний, умений, навыков (ЗУН)

к ...

Антропогенной цивилизации  
Обучаемому – субъекту  
"Человеку, подготовленному к жизни", "человеку действующему"

Знаниям, умениям, навыкам, качествам, компетенциям (ЗУНК)

Функциональной подготовки в профессии	Самореализации и саморазвитию личности специалиста (реализации в профессии)
Ведущего сопрοцесса в педагогическом процессе – обучения	Ведущему сопрοцессу в педагогическом процессе – развитию
Педагогике воспроизведения Школы памяти	Педагогике творчества Школе мышления
Педагогике мероприятий	Педагогике отношений
Педагога-опекуна	Педагогу-менеджеру
Доминирования авторитарного стиля взаимодействия	Доминированию демократического стиля взаимодействия
Доминирования деятельностного подхода	Социализации через деятельность, общение, саморазвитие личности



### Дополнительный материал для размышлений

Для сравнения, изложим размышления Т.В. Мишаткиной из пособия «Педагогическая этика» [49] о смене парадигм на границе XX и XXI века, определяющих стратегии образования. Она связывает их с соотношением «преподавание – учение» в процессе обучения. Автор приводит таблицу Р. Барра и Дж. Тагга [50] о смене парадигм<sup>3</sup> от «предоставления инструкций» (*to provide instruction*<sup>4</sup>) к «продуктивному обучению» (*to produce learning*). Хотя таблица 5 представляет идеи педагогики высшей школы, но основные смыслы изменений близки к педагогике школы и колледжей.

#### Задание



Проанализируйте таблицу с маркером. Выделите ключевые слова. Определите для себя 3-5 самые важные идеи из данной таблицы. Презентуйте их.

Вспомните, другие размышления ученых об изменениях в педагогике. С какими идеями пересекаются идеи Р.Барра и Дж.Тэгга? В чем отличия в восприятии современных изменений?

---

<sup>3</sup>Barr R. B., Tagg J. From teaching to learning. A new paradigm for undergraduate education //Change: The magazine of higher learning. – 1995. – Т. 27. – №. 6. – С. 12-26.

<sup>4</sup> Инструктивное обучение – термин, используемый в зарубежной теории образования. Обозначает «обучение на основе инструкций, назидания».

Таблица 5

Смена парадигм (Барр и Тагг, 1995; Мишаткина, 2004)

Парадигма преподавания	Парадигма учения (обучения)
1	2
<b>Миссия и цели</b>	
Обучать / инструктировать.	Продуктивное обучение.
Транслировать знания от преподавателей к студентам.	Добиваться, чтобы студенты сами открывали и конструировали знания.
Предлагать курсы и программы.	Создать мощную учебную среду.
Улучшить качество преподавания.	Улучшить качество учения.
Получить доступ к широким студенческим массам (добиться доступа разных студентов).	Стимулировать студентов на достижение успеха.
<b>Критерии успеха</b>	
Нагрузка преподавателей.	Успешные результаты обучения студентов.
Уровень знаний поступающих студентов.	Уровень знаний выпускаемых студентов.
Совершенствование учебных планов.	Совершенствование технологий обучения.
Качество и объем материального обеспечения учебного процесса.	Качественные и количественные характеристики результатов.
Увеличение набора студентов, рост финансирования.	Совокупный рост обучения и его эффективности.
Качество преподавания, квалификация профессорско-преподавательского состава.	Качество учения и развитие студентов.
<b>Структуры преподавания/учения</b>	
Атомистическая: от частей к целому.	Целостное (холистическое): от целого к частям.
Время – постоянно, учение – вариативно.	Учение – постоянно, время – вариативно.
50-минутные лекции, 3-х кредитные курсы.	Среда обучения готова, когда готов студент.
Один преподаватель в одной аудитории.	Важен учебный опыт любого специалиста.
Независимые дисциплины и департаменты/кафедры.	Взаимосвязь курсов и сотрудничество департаментов.
Материал курсов полностью.	Указанные результаты обучения.
Оценка результатов в конце курса.	Оценка знаний, компетенций до / в середине / в конце курса.
Личностная оценка.	Публичная оценка.
Степень присваивается на основе накопления кредитов.	Степень присваивается за продемонстрированные знания и умения.
<b>Теория обучения</b>	
Знания находятся «вовне».	Знания находятся в умах людей и формируются в результате индивидуального опыта.
Знания передаются преподавателем по «частям» и «крупницам».	Знания конструируют, создают и получают сами студенты.

Обучение носит кумулятивный и линейный характер.	Обучение – это вложение и взаимодействие структур.
Подходит метафора «кладовая знаний».	Подходит метафора «научиться ездить на велосипеде».
Обучение ориентировано на учителя и контролируется им (в центре – преподаватель).	Обучение ориентировано на студента и контролируется им (в центре студент, который контролирует ход обучения).
Личное присутствие учителя и учеников обязательны.	Требуется активный ученик/студент, присутствие преподавателя необязательно.
Классный кабинет и обучение обособлены и находятся в противоречии.	Учебная среда и обучение совместно способствуют развитию студента.
Талант и способности – редкое явление.	Талант и способности – в изобилии.
<b>Продуктивность/финансирование</b>	
Определение продуктивности – стоимость одного часа обучения на студента.	Определение продуктивности – стоимость единицы обучения одного учащегося.
Финансирование академических часов.	Финансирование результатов обучения.
<b>Распределение ролей</b>	
Преподаватели прежде всего лекторы.	Преподаватели – прежде всего разработчики методов обучения и учебной среды.
Преподаватели и студенты работают независимо и изолированно.	Преподаватели и студенты работают в одной команде.
Преподаватели классифицируют и сортируют студентов.	Преподаватели развивают способности, компетенции и дают проявиться таланту каждого студента.
Учебно-вспомогательный персонал обслуживает процесс обучения и оказывает помощь профессорско-преподавательскому составу.	Все сотрудники, создающие среду обучения и способствующие успешному обучению студентов, являются преподавателями/«эдукаторами» (educator).
Любой эксперт может преподавать.	Способствовать обучению – сложная и мотивирующая/стимулирующая.
Линейное управление, независимость действий.	Совместное управление, работа в команде.

Barr R. B., Tagg J. From teaching to learning. A new paradigm for undergraduate education //Change: The magazine of higher learning. – 1995. – Т. 27. – №. 6. – С. 12-26

<https://www.esf.edu/openacademy/tlc/documents/FromTeachingToLearningANewParadigmforUndergraduateEducation.pdf>

Основные изменения мы обобщили на следующих слайдах (рисунок 11).

Педагогика XXI века связана с переходом к компетентностному подходу.



Рисунок 11. Слайд о современных изменениях в педагогике и образовании

В мировых документах образования ЮНЕСКО, ОЭСР, ЕС и других, современных государственных концепциях и программах Республики Казахстан с начала XXI века активно применяется компетентностный подход. Термин компетенция/компетенность используется почти во всех образовательных документах. Подробнее модели компетенции рассмотрим в следующем вопросе.

Другими существенными изменениями в образовании XXI века и педагогике стали активное продвижение личностно-ориентированного подхода, который в иностранных источниках называют «студент-центрированным обучением». Следующий вектор развития – переход от доминирования деятельностного подхода к дополнению его *педагогикой среды, бытия и проживания*. В социальных институтах – школе, колледже и университетах обучающиеся занимаются не только учебной деятельностью, но и проживают большой отрезок/кусочек жизни человека. То есть школа понимается не просто как институт подготовки к *будущей* жизни, время ожидания взрослой жизни детей, школа – это и есть жизнь «здесь и сейчас».

Такая педагогика акцентирует внимание на экзистенциализме (от англ. *Exist* – существовать), на средовом подходе, и постепенно переходит в социальную педагогику.

Условно, **подход** *связанный с актуализацией личности, не пассивного участия в обучении, а активного включения студента, ученика в процесс проектирования обучения, его реализацию, в активную сознательную деятельность фактически и отражает течение Педагогике 2.0.*

Новые тренды связаны с цифровизацией современного мира. В условиях глобализации и информатизации, цифровизации общества в мире выросло новое поколение школьников и студентов – цифровое поколение. Цифровизация образования и общества изменяет и педагогическую науку, и учебный предмет. Данный тренд отразился в новом понятии педагогики версии 3.0 – «Педагогика 3.0». На характеристике Педагогике 2.0 и 3.0 мы остановимся чуть позже. Сейчас попытаемся ответить на вопрос: как же меняется дидактика, методика обучения?

Дидактика XX века преемственно развивалась на основе концепций «бихевиоризм → когнитивизм → конструктивизм → коннективизм». Б. Брджика [51] в 2011 году так систематизировал развитие дидактических основ XX века (табл. 6).

Таблица 6

**Коннективизм как новая дидактическая основа в зарубежной теории образования (Ph.DIng. Vořivoj Brdička, 2011)**

	<b>Бихевиоризм</b>	<b>Когнитивизм</b>	<b>Конструктивизм</b>	<b>Коннективизм</b>
Источник знаний	Опыт	Разум и опыт	Причина	Соединение
Принцип	Черный ящик – отражение внешнего поведения	Размещение знания в Мозге (в голове)	Личная активность, индивидуализация	Знания как коллективный продукт
Мотивация	Положительно/отрицательное Подкрепление	Знаки, диплом	Собственный интерес	Интерес поддерживается сообществом
Процесс	Повторение чувственный опыт	Интерпретация знаний	Структурирование знаний	Активное сетевое сотрудничество
Представители направлений	Skinner, Thorndike, Pavlov, Watson	Vygotsky, Bruner, Gagne, Ausubel	Bandura, Piaget, Bruner, Dewey, Papert	Siemens, Downes

Как известно, теория бихевиоризма как поведенческий подход, появилась в 20-е годы XX века. Она использовалась в образовании долгое время. Школы XVIII-XIX вв. опирались на основы поведенческого подхода (хотя теории бихевиоризма еще не существовало). Основная ее формула  $S \rightarrow R \rightarrow P$  (стимул  $\rightarrow$  реакция  $\rightarrow$  подкрепление). В 30-е годы XX века сформировалось течение когнитивизма. Рефлексируя можно констатировать в настоящее время, что советская дидактическая система в основном была построена на использовании обеих теорий.

Далее во второй половине XX века оформляется теория конструктивизма (социального конструкционизма). Социальная реальность имеет двойственную природу. С одной стороны, она объективна, с другой – имеет субъективные значения. Каждый человек сам выстраивает социальную реальность вокруг себя, социальную среду, взаимоотношения с людьми, коммуникации. Важный инструмент социальной реальности – язык. Через язык и коммуникации человек выстраивает для себя поле знаний и понимания. Рассматриваются процессы социально-психологического конструирования социума через личностную деятельность и активность.

В образовании течение социального конструктивизма связано с социализацией личности в обществе, формированием навыков социализации у каждого человека, научением самостоятельного структурирования знаний учащимися. Подход связан как с конструированием среды обучения, в том числе коммуникативной, так и конструированием через нее знаний. В настоящее время теория актуализирована применением в образовании активных и инновационных методов обучения (мозговой штурм, кейс-стади, групповые методы обучения и др.). Активное использование инновационных методов обучения последовательно распространяется как в вузах, так и в школах.

Подчеркнем, что последовательность появления теорий, в принципе, не опровергает предыдущую, а дополняет, как бы надстраивается над предыдущими, затем **проникает** в предыдущие и частично изменяет их использование. Такое понимание иллюстрирует современный методологический принцип науковедения – принцип дополнительности и комплементарности. Как и в школе, вузе нами используются данные течения при построении процесса обучения.

Новое направление – *коннективизм*, для зарождающейся теории, выдвинули George Siemens и S. Downes [52] в связи с развитием сетевой коммуникации и новыми возможностями

их использования в обучении. Знания получаются через взаимодействие с сетевым сообществом. Конечно, такой процесс получения знаний, с одной стороны, может быть характерен уже подготовленному или взрослому человеку, который умеет критически оценивать, анализировать, выбирать и конструировать знания. То есть имеет какой-то фундамент знаний. В то же время, сами учащиеся средних классов школы демонстрируют в *неформальном* обучении активное усвоение знаний и навыков именно таким способом – через сети. Поэтому, на наш взгляд, прогнозируем, что будет идти **проникновение** данной теории во все классы школьного и курсы высшего образования. Отметим, что для младших школьников и тинейджеров сети стали обыденным явлением, поэтому их навыки работы в сетях бывают развиты гораздо лучше, чем у педагогов.

«Педагогическое колесо» (от *iPad*) коннективистских педагогических технологий предложил Аллан Карингтон. По О. Евстифеевой, эта «модель помогает педагогу увидеть общую картину образовательного процесса цифрового века в долгосрочной перспективе и увязке его составляющих: планируемых результатов, методов их достижения и инструментов» [53].

В практике мы опираемся на принцип амбивалентности, т.е. преемственности «традиций → инноваций». Компетенции невозможно сформировать без знаний и умений. Высококвалифицированный специалист имеет хороший багаж фундаментальных знаний, и умеет его постоянно в течение жизни пополнять. А значит, обладает метакогнитивными умениями, компетенцией.

Еще одна оценка изменения методических стратегий была приведена в статье К.Н. Шамшидиновой, Председателя Правления АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы»: Изменение парадигмы образования // Открытая школа. – 2013. – № 10 (131) декабрь, 2013г.[54].

Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры – UNESCO (2010)– специализированное учреждение Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и

культуры выбрала постоянную методическую стратегию преподавания, ориентированную на будущее:

- *экспериментальное обучение (Experiential Learning)*;
- *сторителлинг (Storytelling)*. Сторителлинг – это способ передачи информации и нахождения смыслов через рассказывание историй. Используется в психотерапии как направление «нарративной психотерапии», так и в публичных выступлениях и в менеджменте, где это обычно называется "*organizational storytelling*" <http://www.newcode.ru/doku.php/storytelling>;
- *обучение ценностям (Values Education)*;
- *исследовательское обучение (Enquiry Learning)*;
- *соответствующая оценка (Appropriate Assessment)*;
- *решение будущих проблем (Future Problem Solving)*;
- *внеклассные занятия (Learning Outside the Classroom)*;
- *решение проблем в сообществах (Community Problem Solving)*.

В целом, данные стратегии активно применяются в современном педагогическом образовании.

## 2. Понятие компетенции и компетентностный подход

Понятие «компетенция» восходит к латинскому слову и в переводе означает *compro* – «добиваюсь, соответствую, достигаю, подхожу», обозначает область знаний и практики, в котором лицо обладает обширными, точными знаниями и опытом практической деятельности.

Компетентностный подход появился в 60-70-е годы в Америке. Педагоги договорились между собой, что компетенция – цель; компетентность – результат (рис.12).



**Рисунок 12.** Компетенция как цель и компетентность как результат

Моделей структуры компетенций достаточное количество (табл.7). На наш взгляд, компетентность – это владение знаниями, умениями, навыками (ЗУН), накопление опыта творческой деятельности, эмоционально-волевых и ценностных отношений, интегрированные с начальным опытом профессиональной деятельности, а также зарождение мудрости личности, умения использовать приобретенные ЗУН в стандартных и нестандартных ситуациях с хорошей эффективностью.



Прочитайте с маркером. Выделите ключевые слова. Проанализируйте текст.

Исходя из задач и перспектив развития современной цивилизации, Совет Европы определил пять групп ключевых компетенций образования, которым придается особое значение и которыми школа должна «вооружить» молодежь [55].

1. **Политические и социальные компетенции**, связанные со способностью брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в функционировании и развитии демократических институтов.

2. Компетенции, касающиеся жизни в многокультурном обществе. **Межкультурные компетенции**, такие, как понимание различий, уважение друг к другу, способность жить с людьми иных культур, языков и религий, препятствуют возникновению в обществе расизма и ксенофобии.

3. **Компетенции**, определяющие владение устным и письменным **общением**, приоритетны в общественной жизни. Тем, кто ими не обладает, грозит изоляция. К этой же группе общения относится владение несколькими языками, приобретающее всевозрастающее значение.

4. **Компетенции**, связанные с возникновением общества **информации**. Владение новыми технологиями, понимание их значения, их силы и слабости, способность критического отношения к распространяемой по каналам СМИ информации и рекламе.

5. **Компетенции**, реализующие способность и желание **учиться** всю жизнь, как основу непрерывной подготовки в профессиональном плане, а также в личной и общественной жизни.

Таблица 7

**Характеристики ключевых компетенций [55]**

Компетенция	Содержание компетенции
Социальная	Способность взять на себя ответственность, вырабатывать решения и участвовать в их реализации, толерантность, проявление сопряженности личных интересов с потребностями производства и общества
Коммуникативная	Владение технологиями устного и письменного общения на разных языках, в том числе и компьютерного программирования, умение пользоваться системой Интернет
Информационная	Обладание информационным ресурсом, владение информационными технологиями, критичное отношение к полученной информации
Специальная	Подготовленность к самостоятельному, творческому выполнению профессиональных функций, объективной оценке себя и результатов своего труда
Когнитивная	Готовность к постоянному повышению своего образовательного уровня, потребность в актуализации и реализации личностного потенциала, способность самостоятельно приобретать новые знания и умения, стремление к саморазвитию, постоянному обогащению своей профессиональной компетентности

Общая и профессиональная педагогика. – М., 2005.

В Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) также составили прогноз развития компетенций ОЭСР-2030 (авторы М. Тагума, С. Ширази, К. Ангер, 2016), которая отражает структуру компетенции в виде «косички» (рис.13) – из каких компонентов состоит понятие.



**Рисунок 13** – Знания, умения, ценности, компетенции и деятельность [56-57].

Рисунок 13 представляет схему упорядочения знаний, умений, ценностей и качеств, разработанную в исследованиях Taguma M., Shirai S., and Anger K. и использованную в работах Назарбаев Интеллектуальных школ [56-57].

В знания (Knowledge) включены дисциплинарные, междисциплинарные, практические знания. В «умения и навыки» (skills) включены когнитивные и метакогнитивные умения, социальные и эмоциональные умения, физические и практические умения. Последняя «прясть» косички включает «отношения и ценности»/ «установки и ценности» (Attitudes & Values).

Для примера рассмотрим, какие компоненты далее включили авторы в когнитивные и метакогнитивные умения (**рисунок 14**), доклад Taguma M. «**Education 2030 redefining OECD Key Competencies**» был представлен на 8 международной конференции НИШ в 2016 году [58].



Решение проблем	Креативность	Критическое мышление	Аналитические умения
Обучающие стратегии	Самозффективность	Планирование	Мониторинг
Оценивание	Обобщение	Системное мышление	Предвидение
Навыки мышления более высокого порядка	Сбор данных	Самосознание	И т.д.

**Рисунок 14** – Составляющие когнитивных и метакогнитивных умений (по М. Тагума и др., 2016)

В познавательных, иными словами когнитивных умениях важны умения решения проблем, креативности, оценивания, планирования, анализа и систематизации. «Мета» –

понимается как «над», сверху. Образно, мы называем как второй этаж когнитивных навыков. В философии слово «метафизика» произошла от понимания подъема мышления над физикой, природными, материальными явлениями. Метакогнитивные умения – иными словами, метапознавательные умения, т.е. умения рефлексии за своими аналитическими действиями, обобщения, абстрагирования, умения самообучаться, самопознания, предвидения и др.

Если педагогика XX века концентрировалась на знаниях и умениях, то педагогика XXI века начала развитие с понятия компетенции. В ядре компетенции остаются знания и умения, но они обогащаются метакогнитивными умениями, социальными и эмоциональными умениями, отношениями и ценностями. Зарубежные ученые в дискуссиях обычно подчеркивают важность «ценностей и отношений/установок» в компетенциях. Для формирования отношений важны эмоциональные умения и навыки. Вот как авторы представляют составляющие «социальных и эмоциональных умений» (рисунк 15).

#### Примеры социальных и эмоциональных умений

Коммуникация	Кооперация	Сотрудничество
Инициатива	Выполнение задач	Контроль эмоций
Эмпатия	Самодисциплина	И т.д.

**Рисунок 15** – Социальные и эмоциональные умения  
(по М. Тагуме, 2016)

В социальные умения включены – коммуникация, кооперация, сотрудничество, инициатива и лидерство, в эмоциональные – контроль эмоций и эмпатия, самодисциплина и др.

В «отношения и ценности» авторы включили (рисунок 16) уважение, доверие, ответственность, ориентация на развитие и др.

Примеры установок и ценностей		
Уважение	Доверие	Ответственность
Самоуверенность	Ориентация на развитие	И т.д.

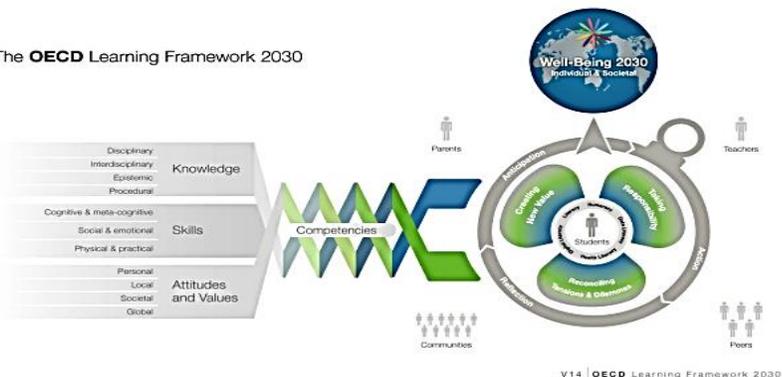
Рисунок 16 – «Ценности и отношения» (по М.Тагума, 2016)

Символично, что условные линии в модели-косичке переплетены в компетенции, и направлены, «нацелены», «заточены» на действие (action). Модель отражает, что содержание образования на ранних этапах может быть представлено отдельными предметами как науками, а в дальнейшем должны быть представлены как межпредметные дисциплины под те или иные компетенции.

Еще одна усовершенствованная модель (рисунок 17) дополнена в структуре компетенции – эпистемологическим и процедурным знанием, а ценности и отношения разделены на личностные, региональные, социальные и глобальные.

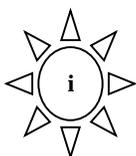
Компетенция направляется компасом общества: требования к учащемуся. Внешний круг отражает «**Действие+ рефлексия+ предвосхищение**». Внутри в виде трехлистника изображены – потребности и навыки «**Создания новых ценностей**» → «**Согласование напряженности и дилемм**» → «**Ответственность**».

The OECD Learning Framework 2030



**Рисунок 17** – Рамка обучения ОЭСР – 2030 [59]

Данная стратегия служит ориентиром для педагогов всего мира.



### Дополнительный материал для размышлений

Интересен прогноз компетенций 2020 Института будущего. [60-62]  
Познакомьтесь с прогнозом компетенций и навыков 2020 Института будущего для любого специалиста, для будущего педагога.

Прочитайте текст критически. Используя маркеры, выделите ключевые слова.



### Прогноз компетенций и навыков 2020 года

**Рабочие навыки**, которые потребуются в 2020 г., по предсказаниям Института будущего (концептуальная основа электронного университета <http://sco.lt/5aly3N>), это:

- неординарное мышление;
- социальный интеллект;
- инновационное и адаптивное мышление – умение думать вне заданных траекторий;
- межкультурная компетентность – одинаково эффективно общаться со всеми бизнес-партнерами и клиентами, независимо от культурных различий;
- вычислительное мышление (Computational thinking);
- умение фильтровать лишнюю информацию – быстро перерабатывать и резюмировать большой объем данных;
- умение работать с современными медиа;

- знания, не ограничивающиеся своей узкой специализацией;
- умение работать удалённо.

Развитие общества требует пересмотреть **организацию образования, роль преподавателя и студента**. В современном мире университеты должны научиться решать принципиально новую задачу – воспитывать молодых людей, способных критически мыслить и готовых стоять у истоков перемен. Мы практически не знаем профессий, к которым готовим студентов.

Ряд учреждений либо разработали или приступили к разработке стратегического подхода к современному дистанционному обучению. Эти планы предназначены определения приоритетов и целей для онлайн и гибридной обучения и в некоторых случаях цели для развития онлайн-курса. Вместо доступности и гибкости ключевой задачей для онлайн-обучения становится повышение производительности.

На современном этапе у преподавателя должны быть сформированы новые навыки (10 Modern Teaching Skills <http://sco.lt/6iSwlt> ).

Первые 6 **навыков преподавания** не новы, но их значение существенно возросло для современного учителя.

1. Обязательность.
2. Базовая педагогическая подготовка.
3. Организация учебного процесса.
4. Толерантность.
5. Рассказчик.
6. Открытость к вопросам.

Следующие новые навыки преподавания дополняют традиционные и связаны с новыми технологиями.

7. Инновационные.
8. Технологический энтузиазм.
9. Социальные.
10. Любопытство и мастерство.

**Влияние новых технологий на образование** рассматривается под разными углами. Доклад (New Horizon Report Insists Teachers Use Tech <http://gettingsmart.com/2014/06/new-horizon-report-insists-teachers-use-tech/>) рассматривает три раздела: новые тенденции, проблемы и важные события.

#### **Новые тенденции**

• Переосмысление роли учителей – учитель должен быть партнером в процессе обучения.

• Сдвиг к более глубокому обучению: Цель глубокого обучения для студентов – учиться на практике и развивать чувство собственной эффективности, критически мыслить и эффективно общаться.

- Внимание открытым образовательным ресурсам (OOP).
- Более широкое использование смешанного (гибридного) обучения

[62].

- Использование интуитивных технологий.
- Переосмысление работы школы.

#### **Значительные проблемы**

- Интегрированный персональный подход к обучению [62].
- Комплексное мышление и общение.
- Безопасность студенческих данных.

- Конкуренция со стороны новых моделей образования.
  - Современное формальное образование, формирующее базовые навыки.
  - Обучение по запросу граждан – обучение, основанное на запросах и гражданской активности [62].
- Главная черта нашего времени и жизни – неустанное ученичество, постоянное самосовершенствование.

### 3. Презентации учебников XXI века

#### Задание для студентов.

**?** Подготовить с использованием бумаги А3 презентации современных учебников по педагогике XXI века:

- Педагогика: учебник /КазНПУ им. Абая. – Алматы: Print-S, 2005. – 364 с.
- Таубаева Ш.Т., Иманбаева С.Т., Берикханова А.Е. Педагогика: оқулық. – Алматы: ОНОН, 2017. – 340 б.
- Элғожаева Н. Педагогика. – Алматы: Қазақ университеті, 2018.
- Анисимов В. В., Грохольская О. Г., Никандров Н. Д. Общие основы педагогики. – М.: Издательство «Просвещение», 2007.
- Хуторской А.В. Педагогика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – СПб: Питер, 2018.

### 4. Педагогика 2.0 и 3.0, Образование 2.0 и 3.0

Как пишет, Halupa, большинство современных студентов при обучении в вузах пытаются подрабатывать, а также расширяют свои навыки цифровой грамотности, мобильных технологий. Поэтому в 2008 году Маклафлин и Ли дискутировали вопрос о «Педагогике 2.0» (Halupa, 2018) [69]. По аналогии отличия технологий Веб 1.0 и Веб 2.0, которое заключается во включении социальных инструментов в сети, когда пользователи могут быть активны, выполняют активную роль, то Педагогика 2.0 также связана с активизацией, инициативой самого обучаемого. Обучаемый не пассивен, он партнер в процессе обучения, от постановки целей до получения результатов, построения знаний. Дж. Биггс предложил концепцию «когнитивного выравнивания» (Biggs, 1996) [70] по обсуждению ожидаемых результатов процесса обучения с учащимися еще в конце XX века. Условно, опорой Педагогике 2.0 можно назвать конс-

продуктивизм, когда мы с учащимися выстраиваем процесс обучения в образовательной среде. Помимо этого, к Педагогике 2.0, на наш взгляд, примыкает социальная педагогика, поскольку мы говорим о социальной среде развития учащегося, в которое действуют социальные законы обучения.

Авторы термина «Педагогика 2.0» Маклафлин и Ли предложили принципы ее эффективной реализации (Nalura, 2018): единицы содержания образования создаются студентами и преподавателями; учебный план открыт для инициации содержания образования учащимися; используются разные возможности общения «педагог – учащийся»; используются контекстуальные, рефлексивные процессы обучения; задействован глобальный характер ресурсов формального и неформального образования; помогать в обучении могут все – студенты, педагоги, коллеги, эксперты; аутентичное обучение на основе жизненного опыта (по отечественной педагогике это витагенное обучение). Отличие от классической педагогики в акценте на осознанности, актуализации опыта учащегося (на его базе выстраивания новых знаний), интерактивности, практикоориентированности, постоянной рефлексии обучения, что отражено на рисунке 18.

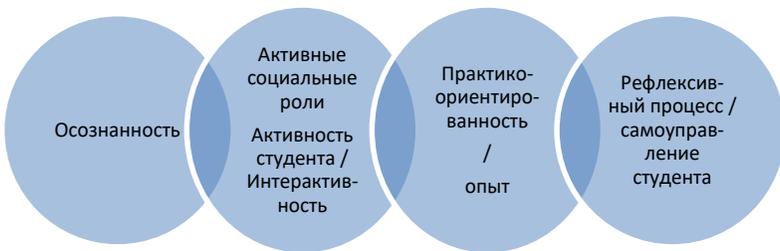


Рисунок 18 – Особенности «Педагогики 2.0»

«ЗР» Педагогики 2.0 – «персонализация, продуктивность и участие» (от англ. слов) [69].



**Рисунок 19** – ЗР (англ.). Педагогики 2.0

Модель «Образование 2.0» также связана с высокой степенью интерактивности учащихся, постоянной обратной связью между учителем и учеником. Образование 3.0 связано с опорой на теорию Neutagogy – Эвтагогики (Хьютагогика) (Саргсян, 2014) [71]. Условно, на наш взгляд, Педагогику 3.0 и Образование 3.0 можно объединить с «цифровой педагогикой». То есть образовательный процесс связан с самоинициацией учащегося и развивается уже в глобальной информационной инфраструктуре – интернете, социальных сетях и т.п.

Рассмотрим подробнее в сравнении по параметрам традиционного образования, Образования 2.0 и Образования 3.0 (табл. 8), а также сравнение их методологий Педагогики – Андрагогики – Эвтагогики (табл.9). Триаду «Педагогика – Андрагогика – Neutagogy» (Pedagogy – Andragogy – Neutagogy) называют РАН-continuum, такое понятие ввел Фред Гарнетт (Шеманаева, 2016) [72]. На рисунке 20 показана схематически преемственность данных теорий. Понятие «континуум» означает единство, слитность образовательного пространства и необходимость использования разных подходов, принципов в нем для активности самой личности в процессе непрерывного образования и жизни.



Рисунок 20 – Триада «Педагогика – Андрогогика – Heutagogy» (Pedagogy – Androgogy – Heutagogy)

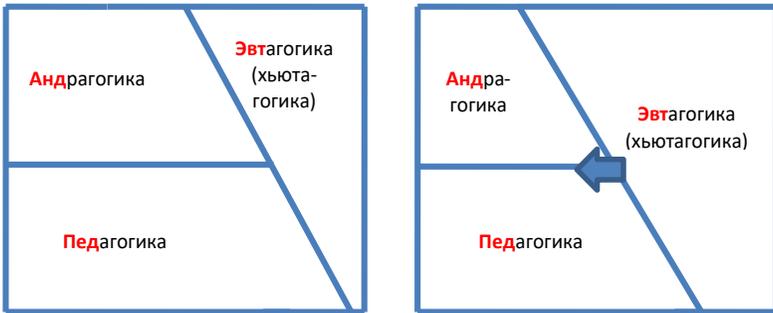


Рисунок 21 – Расширение поля Эвтагогики

Математически, например, отрезок есть континуум, поскольку он является конечным, ограниченным, имеющим размер отрезком, но внутри имеет бесконечное число точек, которые невозможно пересчитать. Так и содержание образования, сами теории можно в целом «окинуть взглядом», «оглянуть их взором», но погружаясь в него, изучая его, мы столкнемся с бесконечным количеством и знаний, и умений, которые можно приобрести в жизни, множеством теорий и стратегий обучения и т.п. по которым можно строить процесс обучения.

**Модели развития образования в мире**  
(Саргсян, 2014; Шеманаева, 2016 и др.) [71-73]

Параметр сравнения	Образование 1.0	Образование 2.0	Образование 3.0
1	2	3	4
Вид образования	Формальное образование	Формальное + Неформальное образование	Формальное + Неформальное + Информальное образование
Содержание образования	Продиктовано требованиями	Определяется совместно педагогом и обучающимся	Определяется совместно и изменяется, корректируется исходя из контекста
Модель обучения	Ведущий в обучении – педагог	Ориентация на студента	Самообразование
Мотивация	Мотивация извне – от учителей, родителей, конкуренция...	Внутренняя мотивация – повышения саморазвития, признание и уважение...	Внутренняя креативность, жажда познания нового, взаимодействие с другими людьми, самомотивация
Процесс обучения	От учителя к ученику	От учителя к ученику и от ученика к ученику... (в прогрессивном ключе)	От учителя к ученику и от ученика к ученику, от ученика к учителю, человек – технология – человек ...
Учителя	Дипломированные специалисты	Дипломированные специалисты	Любой желающий и повсюду
Технологии обучения	В закрытой аудитории	Соответственно ситуации	Везде и повсюду
Учебные заведения	В зданиях	В зданиях и интернет	Повсюду – кафе, парки, музеи, улицы, офисы, дома, в семье и др.
Методология	Педагогика	Андрагогика	Хьютогика Эвтогика

Таблица 9

Континуум «Педагогики – Андрагогики – Neutagogy»  
(Игнатович, 2013; Шеманаева, 2016; Саргсян, 2014 и др.) [71-73, 69]

Сравнительные характеристики	Педагогика	Андрагогика (образование для взрослых)	Neutagogy Хьютогика Эвтогика (самообразование)
1	2	3	4
Автономия	Зависимость	Независимость	Автономия
Ресурсы образования	Организует педагог	Опыт обучаемого при педагогической поддержке	Все ресурсы, самостоятельно выстраивает траекторию обучения
Построение обучения	Линейно и последовательно	Учение нелинейно	Самостоятельное построение процесса обучения
Контроль	Педагог	Педагог / обучаемый	Обучаемый
Производство знаний	Понимание предмета	Диалог и взаимодействие, оценивание	Создание знаний
Когнитивный уровень	Познание	Метапознание	Знание о познании (эпистемологическое познание)
Уровень	Школа	Обучение взрослых	Постдипломное обучение
Фокус обучения	Предметно-ориентированное обучение через четкую, заранее запланированную и последовательную структуру	Проблемные задания и проблемно-ориентированное обучение	Активность учащихся на основе своего опыта, обмена опытом с другими, наблюдения за средой общения
Мотивация	Мотивация извне – от учителей, родителей, конкуренция...	Внутренняя мотивация – повышения саморазвития, признание и уважение...	Внутренняя креативность, жажда познания нового, взаимодействие с другими людьми, самомотивация

1	2	3	4
Роль учителя	Разрабатывает учебный процесс, использует материал, который считает необходимым	Фасилитатор, создает атмосферу сотрудничества, открытости, уважения	Формирует у учащегося следующие способности: знать как учиться, креативность, самостоятельно достигать высокой эффективности, применение компетенции в новых ситуациях, хорошо взаимодействовать с другими людьми
Степень развития	Образование 1.0	Образование 2.0	Образование 3.0

Таблицы 8-9 содержательно раскрывают особенности подходов и их переименованность. Как видно из таблиц 8 и 9 «Образование 2.0» связано с андрагогикой. Понятие «андрагогика» было введено в научный оборот в 1833 г. немецким историком А. Каппом (Колесникова И., 2003; Halupa, 2018) [74, 69], при анализе стиля обучения Платона. По А.Каппу, андрагогика – это «искусство и наука обучения взрослых». По оценке С.Змеева, как самостоятельное *научное* направление андрагогика оформилось в 70-80-е гг. XX века, его инициаторы – американцы М.Ш. Ноулз, Р.М. Смит, англичанин П.Джарвис и др. (Змеев С., 2003: с.73) [75]. В работах Ноулза были показаны различия педагогической и андрагогической модели обучения. Взрослый человек – это лицо, выполняющее социально-значимые продуктивные роли (гражданина, работника, члена семьи), обладающего физиологической, психологической, социальной, нравственной зрелостью, относительно экономической независимостью, жизненным опытом, уровнем самосознания, достаточным для ответственного самоуправляемого поведения (Змеев С., 2003: 65). Змеев называет 5 отличительных характеристик взрослого от незрелого обучающегося: 1) он осознает себя самостоятельной, самоуправляемой личностью; 2) он

накапливает все больший запас жизненного (бытового, профессионального, социального) опыта, который становится важным источником обучения его самого и его коллег; 3) его готовность к учебной деятельности (мотивация), определяется его стремлением при помощи обучения решить свои важные проблемы и достичь конкретной цели; 4) он стремится к безотлагательной реализации полученных знаний, умений, навыков, качеств; 5) его учебная деятельность в значительной мере обусловлена временными, пространственными, профессиональными, бытовыми, социальными факторами (условиями) (Змеев С., 2003: 65). Андрагогика понимается как продолжение педагогики, условно оно связано с процессом обучения взрослых людей в системе повышения квалификации, переподготовки, саморазвития. Часто это происходит по программам дополнительного образования и самоинициативного обучения, например, иностранному языку, личностному развитию, различных тренингов и курсов.

На наш взгляд, фактически Педагогика 2.0 в понимании близка к андрагогике, но в все же разделяется (рис.22). Андрагогика – это педагогика взрослых. Педагогика 2.0 – педагогика активного учащегося (см. смену парадигм от преподавания к учению /с. 59-60/).

Понятие Heutagogy было введено в 2000 году Stewart Hase и Chris Kenyon как «форма самоопределяющегося обучения» (Halupa, 2018). Основана на идее «двойной петли обучения», указывает, что у каждого студента есть ментальные карты и управляющие/мотивационные/координационные переменные. Суть «двойной петли обучения», в некоторых источниках «двойного кольца обучения», заключается в запуске процесса рефлексии, самоанализа процесса обучения и возможности самостоятельного расширения процесса обучения.

Многие авторы отмечают, что Хьютагогика, или Эвтагогика – это «сетцентрическая теория», основанная на коннективизме (Siemens, 2006) [52], рефлексии, метакогнитивных

навыках. McAuliffe, Hargreaves, Winter and Chadwick (2008) предложили следующие **принципы эвтагогики** [76]:

- Знание, как учиться, является ключевым навыком;
- Педагоги больше сосредоточены на учебном процессе, а не на содержании образования;
- Обучение выходит за рамки конкретной дисциплины;
- Обучение происходит посредством самоизбранного и самоуправленного действия (Halupa, 2018).

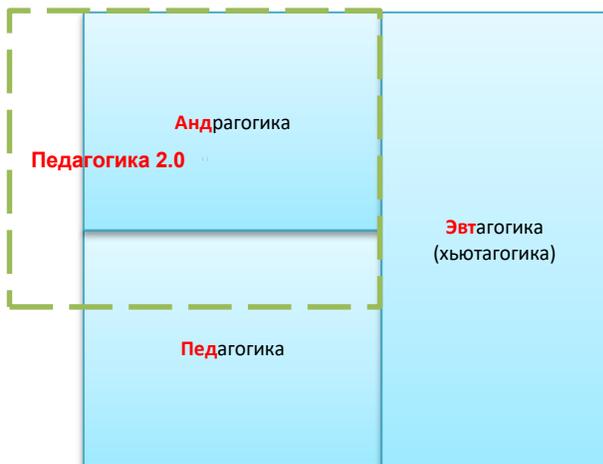


Рисунок 22 – Педагогика 2.0 и Андрогогика

Мы бы добавили, что эвтагогика связана с синергетикой, или, иными словами, может быть дополнена, продлена синергетическим подходом. Синергетическая теория связана с самоорганизующимися системами, обменом информацией и энергией со средой и между людьми, поточностью, а также с эффектом распределения (от хаоса к порядку) и усиления элементов (взаимообогащения) в сети. Понимание синергетики дополняется пониманием средового подхода. Классическая педагогика использует деятельностный подход, совместную трудовую учебную деятельность: мотивы, цели, задачи, содержание, методы+средства+формы, результаты.

Социальная педагогика связана с понятием социализации, погружением в среду, что дополняет традиционную педагогику, **механизмами социализации** — импринтинг, подражание, идентификация (отождествление).

Кратко рассмотрим положения средового и синергетического подходов, а затем вернемся к Образованию 3.0.

### **Средовый и синергетический подходы**

С XXI века активно используется средовый подход в обучении. Понятие «среда» — близко к понятию пространства<sup>5</sup>. По Ю.С. Мануйлову [77], функционально *среду* мы определяем как то, **среди чего-(кого) пребывает субъект**, посредством чего формируется его *образ* жизни, что опосредует его развитие и **осредняет** личность. С точки зрения философии, жизнь — это есть бытие, включение в жизнь — это со-бытие. Подчеркнем, что бытие может не иметь строго заданной, осознанной цели. Главное понимание бытия — это существование, экзистенция. Свойства среды: пространство; стихия; лидеры (меченные); то, чем она пропитана. Для примера Ю.С. Мануйлов предлагает вспомнить образы *стаи* птиц, дельфинов, косяк рыб, которые куда-то летят, плывут вместе. Это напоминает и поток... Почему они собираются в стаи? Понятно, что здесь работают другие механизмы.

В 90-х годах XX века были открыты итальянским ученым Г. Ризолатти (2004) [78] зеркальные нейроны. *Зеркальные нейроны* (англ. *Mirror neurons*) — нейроны головного мозга, которые возбуждаются как при выполнении определённого действия, так и при наблюдении за выполнением этого действия другим существом. Такие нейроны были достоверно обнаружены у приматов, утверждается их наличие у людей, и некоторых птиц. Эти нейроны играют ключевую роль в процессах имитации, эмпатии, подражания и обучении языку.

---

<sup>5</sup> Среду можно понимать как пространство. Случайность и ситуативность процессов в психологии объяснялись с точки зрения перенятия физической теории поля. Известна теория поля Курта Левина. Среда также в чем-то напоминает, пересекается с теорией поля.

Зеркальные нейроны актуализируют образы, которым человек подражает. Более того, для объединения людей человек, часто неосознанно, «зеркалит» другого, условно «пристраивается» в его среде, другими словами «мимикрирует»<sup>6</sup>.

Событийность, ситуативность процессов объясняется в теории социального научения Альберта Бандуры. Он считал, что человеческое поведение не так последовательно. До теории А. Бандуры, согласно теориям Ж. Пиаже и др. считалось, что способности и установки формируются по мере взросления человека (Howe, & Strauss, 2009) [79]. Поэтому, как мы привыкли считать, поступкам свойственно некоторое постоянство. А. Бандура считает, что человеческое поведение не так последовательно. Скорее оно зависит от обстоятельств. Человеческое поведение в большей степени детерминировано существующей ситуацией и интерпретацией ее человеком, чем стадией его развития, чертами характера или типами личности. Из теории социального научения А. Бандуры можно сделать вывод, что обучение образно, дискретно, может осуществляться событийно, ситуативно.

В средовом подходе важными категориями становятся информация и энергия. Во время занятия происходит динамический обмен информацией, знаниями, а также энергией между учителем и учеником (рисунок 23 а,б). Представим это схематично в виде кадрирования. Именно таким образом происходит объединение людей в новое целое образование – группу, единую команду – класс.

---

<sup>6</sup> Мимикрия – это подражание, маскирование. В понимании мимикрии помогает теория нейролингвистического программирования. Для достижения согласованности, конгруэнтности мы зеркалим другого человека, подстраиваемся под его темпоритм. Для того, чтобы стать единой командой, единым целым организмом (например, во время занятия в классе) у людей синхронизируются темпоритмы. Это понимание важно для соединения с понятием флуктуации (колебаний).

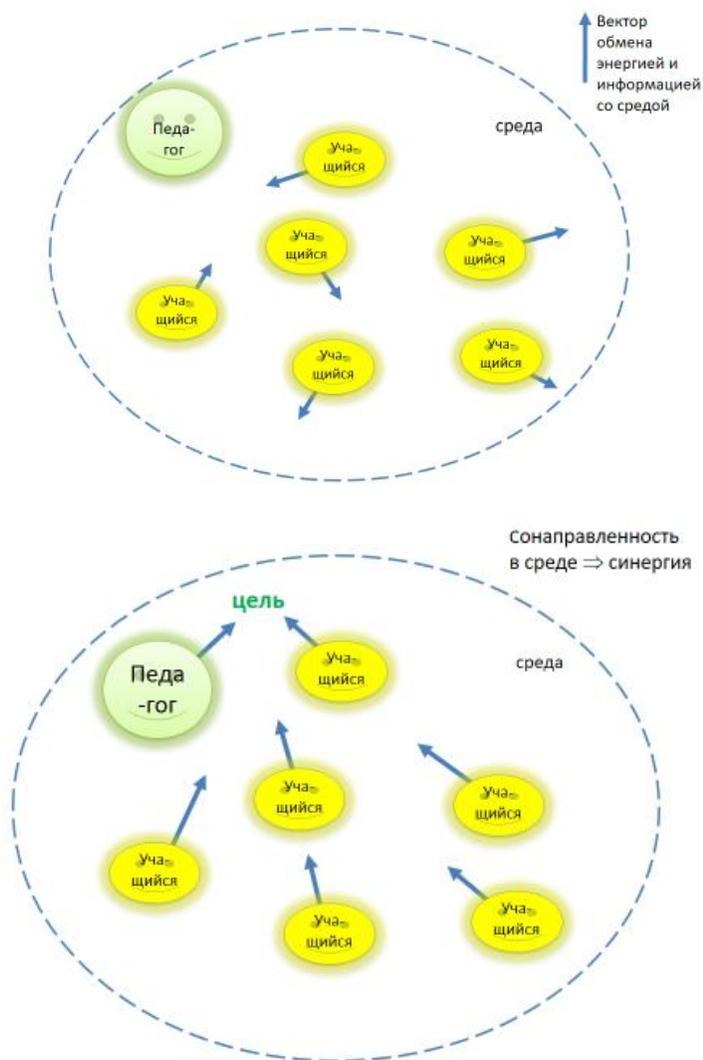


Рисунок 23 а – Представление средового подхода (до начала занятия, после начала занятия)

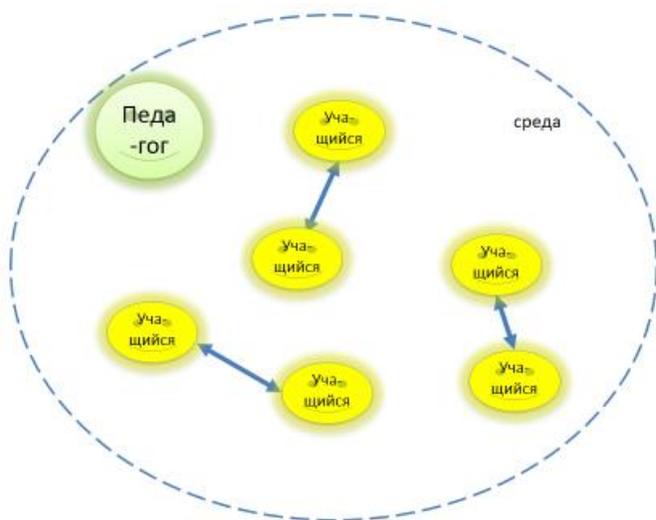


Рисунок 23 б – Представление средового подхода (парная работа учеников)

Синергетика – наука о самоорганизующихся системах. В Казахстане вопросы синергетики в образовании занимают З. Жанабаев (1999), Б.А. Мукушев (2006) [80-81]. Самоорганизация – это процесс спонтанного возникновения порядка и организации из беспорядка (хаоса) в открытых неравновесных системах (Михайлова, 2012) [82]. Категориями синергетического подхода являются понятия «система», «информация», «энергия», «энтропия», «флуктуация», «точка бифуркации», «хаос», «равновесность» и «неравновесность», «диссипативная структура», «фрактал», «аттрактор» и др. Педагогическая система, как и отдельно взятый человек, – сложная самоорганизующая система, поэтому к ней применима синергетика. А. Горелов пишет, «энергия – понятие, характеризующее способность производить работу, как **механическую**, так и по **созданию новых структур**». Такое понимание показывает, что все имеет как потенциал механической энергии, так и потенциал *создания чего-то нового*. *Энтропия* – это форма выражения

количества связанной энергии, которую имеет вещество. Энергия творец, энтропия – мера творчества. Последняя характеризует результат (Горелов А.А., 2006) [83].

Учащийся, педагог, группа/класс можно сказать, что являются информационными и открытыми системами. По А. Горелову, в сложных открытых системах, благодаря притоку энергии извне и усилению неравновесности, отклонения со временем возрастают, накапливаются, вызывают эффект коллективного поведения элементов и подсистем. Это коллективное поведение класса.

Для индивида, условно, когда человек выведен из равновесного состояния, например, не знает что-то и хочет узнать, он колеблется («флуктуация») и ищет разные варианты решения проблемы: спрашивает у друзей, учителей, ищет в интернете, спрашивает в сетях и т.п. Таким образом, его путь имеет несколько вариантов решений – бифуркаций. У учащегося есть несколько образов – как действовать, «фракталов». Но то решение, которое принимает учащийся, реализуется как «аттрактор» до следующего внутреннего колебания (точки бифуркации).

Синергетика помогает понять как процесс самообучения человека, так и работу головного мозга по построению новых конструктов и конструкций знаний при самообучении. Причем в мозге человека «новые знания» как бы цепляются за актуализированные из памяти «старые знания». Понятно, что единой структуры знаний, как мы бы хотели по классической педагогике, уже не будет.

*Джош Уин и Дин Локвуд*, говоря о такой конструкции знаний, говорят о новом феномене – «ризоматической педагогике» [84-85]. *Rhizome* (от франц. – «корневище») – термин философии постмодернизма, нелинейный способ организации целостности благодаря открытости и внутреннему креативному потенциалу. Введен в 1976 г. в книге Ж.Дезела и Ф. Гваттари «Ризома» [86]. Связан с номадологическим проектом постмодернизма организационных структур. У ризомы нет «ни начала, ни конца, есть только середина, из которой она растет и выходит

за ее пределы». Ризома не боится разрывов как переходов в состояние с отсутствием жесткой и универсальной стратификации, в отличие от структуры. В ризоме есть движение вдоль определенных линий с определенной скоростью, что напоминает потоки, одни из них ускоряются, другие запаздывают.

Как пишут Дж. Уин и Д. Локвуд, понятие «ризомы» указывает на попытку оторваться от западных иерархических – или "древовидных" – моделей, которые побуждают нас думать с точки зрения логики представления и воспроизведения уже существующих структур. «Для Делеза и Гваттари понятие «ризомы» – плоская горизонтальная система по типу корневой системы разветвления – предполагает постоянную, преобразующую связность мира и представляет собой изменение древовидного типа логики отдельных стоящих "деревьев". Ризома отдает предпочтение связывающей линии понятий, чем изолированной точке зрения. Это бесконечно разрастающаяся совокупность линий, которые соединяются посередине. Связность составляющих компонентов, без центра, границ, начала или конца, является первым принципом ризомы. Принципы, связанные с ризомой, это – принципы гетерогенности и множественности. Ризома непрерывно самодифференцируется. Кроме того, она выражает картографическую логику производства новых связей, а не "копирующую" логику воспроизведения. Построенная на основе развития новых связей, "то, что отличает карту от копии-кальки, так это то, что она полностью ориентирована на экспериментальную работу с реальной ситуацией" (Deleuze and Guattari 2004: 13). В ризоматическом, и картографическом столкновении, когда наставник и студент, и наставник/студент и реальная ситуация соприкасаются, вступают в контакт, мир возникает заново в процессе взаимного "становления". Ничего еще не представлено. Ничего не связано, а только создается заново» [84].

Если обзор эвтагогики в основном представлен в зарубежной образовательной науке, то разбор синергетического и среднего подхода более представлен в отечественной традиции. Две точки зрения, на наш взгляд, дополняют друг друга и взаимообогащают. Их изучение помогает грамотно проектировать современный процесс обучения и содержание образования.

На наш взгляд, меняются и структуры построения знаний у человека. Для классической педагогики характерна матрица, где в каждой ячейке находится объективное знание. Она очень хорошо упорядочена и зафиксирована. Для Педагогики 2.0 знание структурируется самими учащимися, и их архитектура может быть разнообразна, у каждого студента/человека своя. Образно можно представить в виде кубиков в разных конструкциях домов... Причем, вспомните ребенка, когда он начинает из кубиков строить дома, в начале пути они бывают неустойчивые, негармоничные конструкции, разнообразные. С приобретением опыта они могут стать гармоничнее, стройнее, эстетичнее. Для Педагогики 3.0 – знания структурируются в виде «ризомы» (рисунок 24).



**Рисунок 24** – Структуры знаний  
(Педагогика – Педагогика 2.0 – Педагогика 3.0)

Условно, можно увидеть соответствие педагогики 1.0 – классической педагогики, появление Педагогики 2.0 на основе конструктивизма в 60-70-е года XX века – неклассическому этапу развития науки (с неким запаздыванием), а Педагогики 3.0 – постнеклассицизму.

Для Педагогики 3.0 мы рекомендуем студентов посмотреть видеокурс Барбары Окли «Научитесь учиться» [89].

### **Вопросы духовности в образовании и самообучения**

Отдельный вопрос – вопрос нравственного образования в современном обществе. Поскольку мы говорим о самообучении, то такой вектор также постепенно позволяет выйти через раскрытие потенциала внутреннего мира человека на развитие его духовно-нравственных качеств. В отечественном образовании позитивным стимулом развития эвтагогики может стать и предмет «Самопознание».

Если рассматривать раскрытый ранее средовый подход, то на занятиях по «Самопознанию» используются техники позитивного настроения и творческой групповой деятельности, которые помогают создать особую атмосферу сотрудничества, духовного развития учащихся. Согласно теории самопознания (Мукажанова, 2013), ценность «любовь» понимается как энергия [87], которой обмениваются между собой люди, например, мама и ее ребенок. Позитивный настрой в учебе и на занятии, позитивная энергетика, которую создает учитель, задает особую позитивную духовную атмосферу. Интересно, что здесь можно обернуться в истории к Академии Платона. Как известно, слово «платоническая любовь» произошло от «духовного общения учителя и ученика». Объединяющая энергия творчества связана с духовным развитием человека.

С другой стороны, синергетический подход также связан с потенциалом развития духовности и интеллекта человека. Интересно, что К.Э. Циолковский [88] говорил, что «атом – это дух» (Циолковский, 2004). Самоактуализация личности позволит привести к нравственно-духовному развитию,

пониманию единства человека с природой, окружающей средой, единства всего человечества.

**Для размышления.** Современной проблемой воспитания детей называют «цифровой аутизм» учащихся, когда школьники погружены в свои гаджеты, и их сложно заинтересовать внешними стимулами, когда учащемуся иногда даже неинтересно слушать соседа, он заиклен на своих переживаниях, находится и живет в своем мире. Для нового поколения очень важен их внутренний мир, взаимодействие в сети, созданный некий свой мир, часто свой созданный имидж (фантазийный мир, где отсутствуют маркеры телесности, себя можно создать заново).



Как педагогу достучаться до внутреннего мира детей? Как заинтересовать разными другими знаниями и идеями?

*Предложите Ваши методики.*

На наш взгляд, важны техники слушания детей (три уровня слушания по коучингу), научения слушания и слышания других, проникновения в мир ребенка, научения детей самопознанию, саморазвитию, развитию внутриличностного и межличностного интеллекта, используя новые проективные методики: от диагностических проективных методик до сторителлинга, метафорических карт, ценностно-смыслового развития ребенка, развития аффективного домена учащихся, арт-технологий и арт-терапевтических методик, различных копингов. А это новая педагогика...



Составьте перечень новейших методик, которыми Вы обладаете.

## **5. Основные виды профессиональной деятельности преподавателя среднего профессионального образования**



**Упражнение.**

Изучите учебники по педагогическому мастерству, статьи по профессиональной компетентности педагога, Профессиональный стандарт учителя. Подготовьте презентации:

- Профессионально-личностные требования к современному педагогу.
- Культура педагога, профессиональная компетентность педагога.

Педагогическая деятельность – эта деятельность, направленная на формирование личности учащегося, будущего специалиста, его профессиональную подготовку.

Педагог выполняет несколько *видов педагогической деятельности*:

– деятельность педагога-предметника – непосредственное ведение занятия преподавателем;

– деятельность методиста – обобщения опыта обучения, выявление наиболее оптимальных методов и приемов обучения, конструирования методов, технологий и приемов обучения, построения учебных средств, учебных предметов;

– деятельность программирования – составления учебных программ и планов, проектирования рабочих учебных программ, syllabusов, учебно-методических комплексов дисциплин и т.п.;

– научно-исследовательская деятельность – включает поиск и разработку новых знаний, систематизацию знаний, превращение научных знаний в учебные знания;

– воспитательная работа – направлена на организацию воспитательной среды и управление разными видами деятельности студентов с целью решения задач формирования гармонично развитой личности;

– социально-педагогическая деятельность.

#### **Виды деятельности преподавателя колледжа:**

• Обучающая (преподавательская) деятельность.

• Научно-методическая деятельность.

• Научно-исследовательская деятельность.

• Дидактическая креативность, творческая деятельность.

По Е.Е. Щербаковой, «педагогическая креативность состоит из коммуникативной и дидактической.

Коммуникативная креативность опирается на диалог и импровизацию. Дидактическая креативность включает в себя восприимчивость к интеллектуальным ценностям, а также способность к новаторству. Целью дидактической креативности является сочетание восприимчивости к интеллектуальным ценностям со способностью к новаторству» [90].

В нашем понимании **дидактическая креативность** включает *ценность творческой деятельности* педагога, знания современных теорий креативности и их влияния на процесс обучения, знание педагогической инноватики и арт-педагогике, владение инновационными методами, методиками и технологиями обучения, арт-технологиями в развитии личности, рефлексивной и методической компетентностью.

*Профессионально важные качества преподавателя: понятие, типология, показатели проявления.*

*Педагогическое мастерство преподавателя: понятие, структура.*

**Педагогическое мастерство** – это комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности [91].

Структура педагогического мастерства по И.Зязюну представлена в табл. 10.

Педагогическое мастерство, на наш взгляд, это синтез рационального и иррационального в человеке: научных, профессиональных знаний и творчества, анализа, саморефлексии и умения чувствовать состояние человека, его души, умения выстроить взаимодействие с учеником, студентом, руководить группой, в то же время тактичность и чуткость в отношениях, профессиональная смелость и дерзость, и главное, фантазия и воображение.

Структуру педагогического мастерства преподавателя вуза и колледжа можно разложить на лекторское мастерство, методическое мастерство, мастерство куратора и др.

Структура педагогического мастерства

Гуманистическая направленность	Профессиональные знания	Педагогические способности	Педагогическая техника
1	2	3	4
Интересы Ценности Идеалы	Специальные знания Психолого-педагогические знания Знания методики преподавания Социокультурные знания	Коммуникативность, расположение к людям, доброжелательность, общительность Перцептивные способности – профессиональная зоркость, эмпатия, педагогическая интуиция  Динамизм личности – способность к волевому воздействию и логическому убеждению Эмоциональная устойчивость – способность владеть собой Оптимистическое прогнозирование Креативность	Умение управлять собой (владение телом – техника движения, эмоциональным состоянием, техника речи) Умение взаимодействовать в процессе решения педагогических задач  (дидактические умения, организаторские умения, техника контактного взаимодействия)

Критериями оценки педагогического мастерства педагога (по И.А. Зязюну) являются:

- целесообразность (определяется по направленности);
- продуктивность (определяется по результатам, уровню усвоения ЗУН, компетенций школьников, студентов);
- оптимальность (по выбору средств);
- творчество (по содержанию деятельности).



**Упражнение.** Прочитайте с маркером. Выделите ключевые слова. Подготовьте визуальные сигналы на 3-5 наиболее важных, на Ваш взгляд, способностей для преподавателя колледжа. Презентуйте рисунки.

*Педагогические способности в педагогической деятельности и педагогическом мастерстве.*

В наиболее общем виде педагогические способности были представлены В.А. Крутецким, который дал им соответствующие общие определения (М. Буланова-Топоркова, 2002).

1. *Дидактические способности* – способности передавать студентам учебный материал, делая его доступным для них, преподносить им материал или проблему ясно и понятно, вызывать интерес к предмету, возбуждать у обучаемых активную самостоятельную мысль. Преподаватель с дидактическими способностями умеет в случае необходимости соответствующим образом реконструировать, адаптировать учебный материал, трудное делать легким, сложное – простым, непонятное, неясное – понятным. Профессиональное мастерство включает способность не просто доходчиво преподнести знания, популярно и понятно излагать материал, но и способность организовать самостоятельную работу обучаемых, самостоятельное получение знаний, умно и тонко «дирижировать» познавательной активностью учащихся, направлять ее в нужную сторону.

2. *Академические способности* – способности к соответствующей области наук (математике, физике, биологии, литературе, юриспруденции и т.д.). Способный преподаватель знает предмет не только в объеме учебного курса, но и значительно шире и глубже, постоянно следит за открытиями в своей науке, абсолютно свободно владеет материалом, проявляет к нему большой интерес, ведет исследовательскую работу.

3. *Перцептивные способности* – способности проникать во внутренний мир студента, психологическая наблюдательность, связанная с тонким пониманием личности обучаемого и его временных психических состояний. Способный преподаватель по незначительным признакам, небольшим внешним проявлениям улавливает малейшие изменения во внутреннем состоянии обучаемого.

4. *Речевые способности* – способности ясно и четко выражать свои мысли, чувства с помощью речи, а также мимики и пантомимики. Речь педагога всегда отличается внутренней силой, убежденностью, заинтересованностью в том, что он говорит. Выражение мысли ясное, простое, понятное для обучаемых.

5. *Организаторские способности* – это, во-первых, способности организовать коллектив студентов, сплотить его, воодушевить на решение важных задач и, во-вторых, способности правильно организовать свою собственную работу. Организация собственной работы

предполагает умение правильно планировать и самому контролировать ее. У опытных преподавателей вырабатывается своеобразное чувство времени – умение правильно распределять работу во времени, укладываться в намеченные сроки.

6. *Авторитарные способности* – способность непосредственного эмоционально-волевого влияния на обучаемых и умение на этой основе добиваться у них авторитета (хотя, конечно, авторитет создается не только на этой основе, а, например, и на основе прекрасного знания предмета, чуткости и такта преподавателя и т.д.). Авторитарные способности зависят от целого комплекса личностных качеств преподавателя, в частности, его волевых качеств (решительности, выдержки, настойчивости, требовательности и т.д.), а также от чувства собственной ответственности за обучение и воспитание студентов, от убежденности преподавателя в том, что он прав, от умения передать эту убежденность своим студентам.

7. *Коммуникативные способности* – способности к общению с обучаемыми, умение найти правильный подход к обучаемым, установить с ними целесообразные с педагогической точки зрения взаимоотношения, наличие педагогического такта.

8. *Педагогическое воображение* (или прогностические способности) – это способность, выражающаяся в предвидении последствий своих действий, в воспитательном проектировании личности учащихся, связанном с представлением о том, что из студента получится в будущем, в умении прогнозировать развитие тех или иных профессиональных качеств студента.

9. *Способность к распределению внимания* одновременно между несколькими видами деятельности имеет особое значение для работы преподавателя. Способный, опытный преподаватель внимательно следит за содержанием и формой изложения материала, за развертыванием своей мысли (или мысли студента), в то же время держит в поле внимания всех обучаемых, чутко реагирует на признаки утомления, невнимательность, непонимание, замечает все случаи нарушения дисциплины и, наконец, следит за собственным поведением (позой, мимикой и пантомимикой, походкой) (М. Буланова-Топоркова, 2002).

По Н.А. Моревой, можно добавить *экспрессивные и мажорные способности* [93].

**Экспрессивные способности** – умение преподавателя ярко и образно выражать свои мысли с помощью слова. Преподаватель должен обладать достаточной силой голоса, мелодичностью речи, владеть «языком тела», мимики и пантомимики.

**Мажорные способности** – это оптимизм и юмор педагога, помогающие активизировать учебный процесс, предупредить конф-

ликт, снять напряжение. Способность быстро ориентироваться в ситуации и соответственно случаю использовать улыбку, шутку, выразить коммуникативную бодрость во время контакта с аудиторией.

### ? Вопросы для самоконтроля

1. Каковы основные изменения в образовании и педагогике?
2. Что такое компетенция и компетентность?
3. Предложите Вашу структуру компетенции.
4. Разработайте интеллект-карту по современным педагогическим подходам в образовании.
5. Как Вы понимаете, что такое Педагогика 2.0 и Педагогика 3.0?
6. В чем отличие классической Педагогики от Педагогики 2.0? В чем отличие Педагогики 2.0 от Педагогики 3.0? Постройте диаграмму Венна
7. Заполните таблицу.

РАН-континуум	Сильные стороны	Слабые стороны
Педагогика	[Текст]	[Текст]
Андрогогика	[Текст]	[Текст]
Эвтагика		